DELİLER KOĞUŞUNDA FİKİR ALIŞVERİŞİ

CENGİZ ÜSTÜN

Finito.

1 Nisan 2006 • **Sayı:** 60 • **İmtiyaz Sahibi:** Bay Bahadır Baruter **Sorumlu Yazışleri Müdürü:** Bay Nuri Açar • **Editörü:** Bay Bahadır Baruter • **2. Editörü:** Bay Hakan Karataş **Rengarenk:** Bay Fırat Yaşa *(o şimdi Hürgeneral!)* ve Bay Evrim Güvenç • **Kaligrafı:** Bay Rıza Küleşeç • **Genel Müdürü:** Bay Orhan Açar • **Satış Müdürü:** Bay Cüneyt Aydın **Internet Kankası:** Bay Merthan Kaleli **Adresi:** Katıpmustafa Çelebi Mah. Anadolu Sok. 2 / 3 Beyoğlu / İstanbul • **Tel:** (0212) 293 32 77 • 293 32 78 • **Faks:** (0212) 245 85 56 **Yayıncısı:** Komik Şeyler Yayıncılık • **Baskısı:** Ilıcak Matbaası (0212) 880 40 75 • **Dağıtımı:** DDP • **Ebesi:** ISSN 1303 - 0124 • **AYLIK YEREL SÜRELİ YAYINDIR**
ABONELİK OLAYI •• **Tüm Türkiye 1 yıllık:** 35 YTL **6 aylık:** 20 YTL •• **Avrupa 1 yıllık:** 35 dolar **6 aylık:** 20 dolar •• **Amerika 1 yıllık:** 45 dolar **6 aylık:** 25 dolar •• **Uzakdoğu 1 yıllık:** 55 dolar **6 aylık:** 30 dolar
Abone bedelini Yapı Kredi Bankası Parmakkapı Şubesi *ilgili hesaba yatırıyosunuz, soora dekontu bize fakslıyosunuz ve abonelik olayı başlıyo.* TL Hesabı: 0108212-2 • Dolar Hesabı: 3000437640

Akşamserası

LOMBAK

60

SAYI: 2006-04 • NİSAN 2006
FİYATI: 2.75 YTL (KDV dahil)

Lombak okurunu seviyorum, Lombak okurunu seviyosun, Lombak okurunu seviyo, Lombak okurunu seviyoruz, Lombak okurunu seviyosunuz, Lombak okurunu sevin lan!

KÖTÜ KEDİ ŞERAFETTİN

HÜLEEAAAAAAANN!

NACERA! ŞİDDET!.. NEFRET! KORKU KİN! TUTKU! İNTİKAM! AŞK!

OY! OY!! OYY!!!

GURRRB... BRLRBIRGGR... GROIIRRB...

OY OYY! ANAM ANAM! ÇOK PİS BASTIRDI LAN! AÇ KARNA BİRA G*TTEN İŞENİYOMUŞ!.

IGGHHŞŞH... DAHA FAZLA TUTAMICAMMMHŞŞŞ! ŞU SOTALARDA PATLATIIM VOLKANI ARTIKHŞŞ!.

GURRRRR

İYK!

LAN LEŞ GİBİ DE KOKAR ŞİMDİ BU!.. ÇUKUR KAZIP SÇİİM, SONRA GÖME-?!

ÇIRK!

ÇIRKT!

??ANAA!? TIRNAA KIRDIK!

ULAN BİZE SICCAK TOPRAK BIRAKMADI Kİ BETONUNU SİTTİMİNİN BENCİL SEBEKLERİ!. ŞUNA BAK!.

BİDE KENDİ BOKÇU KURLARINA KAPAK VURMUŞLAR BİZ SIÇMIYALIM DİYE!.

LAP!

İŞKİ

KROK!

SKTR GİT!..

IGGHŞŞ KAÇIRDIM LAN BİRAZ!.

Akşamsefası

ÖEHH!.. NEYSE... UCU UCUNAHH...

SPORÇ BUCURRB... BURRB... BURB...

OOHAA!! OOHA LAN AYIII!

?

HEP BÖÖLE TIKANIYO DEMEK BU LAĞIMLAR! GİT KUMUNA SÇSANA HAYVAN!!!

NE ANIRIYON LAN G*TLEK!

DU DU DU!!.. DU Bİ SANİYE!!

SEN KAŞINDIN, DU Bİ KIÇIMI SİLİIM İZNİNLE... HAAAHH... ŞİMDİ...

FIT! FIT!

AL ANUNA KOD-?!

?

?!.. AT LAN ŞENDEN Mİ KORKÇAM ARTİZ!?

G*TÜN YİYOSA AT HADİ!!!

YEMEDİ DİMİ PİS MAHLUK! PELUŞ! ÇEKİL KIZIM SEN DE ŞU PENCEREDEN!.

HIRŞ!!

ŞİŞKO! ALOO?

LAN DOBİÇ!..

PLOF!

HA? NE?

NOOLUYO LAN? NE BU, DALIP GİTMELER FELAN?

MAHALLEYE YENİ Bİ KIZ GELMİŞ... AKLIMI ALDI...

EVET YA SÜPER KIZ.. ŞU YUKARI TAŞINDILAR...

ULAN BİBEN GÖRMEMİŞİM ŞU CIVIRI BE.

AMA BOŞA HEVESLENMEYİN, SİYAM KEDİSİ O... ÇOK ASİL OLUYO ONNAR...

SİYAM NE LAN?
YA BÖYLE ACAYİP Bİ CİNS İŞTE HİÇ MİYAVLAMIYO... SESSİZ, MAHÇUB GİBİ AMA KENDİNİ BEĞENMİŞ OLUYOLAR...
HAH ŞERO ABİ GELİYO, Bİ DE ONA SORALI-?? ANAA? NOOLMUŞ LAN BUNA BÖÖLE?!
OOOFF OFFH...

ABİ NERDE KALDIN YA? BİRAN ISINDI!..
SKERİM BİRASINI LAN! BEN ZATEN AŞK SARHOŞU OLMUŞUM...
HAYROLA ABİ, KİME AŞIK OLDUN?
ŞU İLERDE OTURUYO... SÇMAYA GİTMİŞTİM, ONU GÖRÜNCE KOPTUM...
YENİ TAŞINAN KIZI DİYOSAN HİÇ HEVESLENME ABİ... BAK TACETTİN NE DİYO...

NE DİYOSUN LAN KOPİL?!
CİNSİ SİYAM ONUN BABA ASİL TAKILIRLAR YÜZ VERMEZLER KİMSEYE...
HASSKTR LAN KERKENEZ!..

GÜLDÜ OOLUM KIZ BANA!! YERİM ONUN ASALETİNİ!..

HMM... AMA MADEM NAZİK BİŞEY BİZ DE USULÜNE GÖRE ALIRIZ...

YÜRÜYÜN GİDİYOZ...
NEREYE ABİ?
KIZ İSTEMEYE...

ABİ ELİMİZ BOŞ GİTMESEYDİK. ÇİÇEK ŞEKER FELAN ALSAMIYDIK HA?..
YOK Bİ DE CEYİZ HAZIRLASAYDIK MINA KOYİM... KES TRAŞI!..

TOK! TOK! TOK! TOK!
BUYRUN, KİMS-?..

EE... SELANIN ALEYKÜM, BİZ HAYIRLI BİİŞ İÇİN GELMİŞTİK TE... SİZ Mİ BAKIYOSUNUZ ACABA??..

PİSST!
LAP!

DEFOLUN LAN! PİSSST ULAN PİSSSSSST!..
LAN DUA ET ÇİÇEĞİMİN SAHİBİSİN, YOKSA VAR YA... NEYSE...
ANNEE!..

Akşamsefası

PİYUF!.. HARBİ KIZ EVİ NAZ EVİYMİŞ HA... EE? ŞİMDİ NOOLCAK ŞERO ABİ?..
BE PLANI MI? O NE OLAKI ABİCİM?..
ARTIK BİZDEN GÜNAH GİTTİ OLUM... BE PLANINA GEÇİYOZ...
TABİYKİ KIZI Bİ GÜZEL KAÇIRACAZ!..

BAKIN PLANI ANNATIYOM... ÇARPILI ALAN, ŞU AN BULUNDUUMUZ YER. SİZ BURDA BEKLİYORSUNUZ BEN DE KIZI KAÇIRIP GELİYOM.... BUDUR...
KHERRS...

TOK! TOK! TOK

?? LAN YİNE MİSE-?..
KOT!
PARKE TAŞI LAZIM MIYDI ANAM?!..

NIHAHAHA! BOHÇANI HAZIRLA YAVRUM... OURTARICIN GELDİ...
ZIPL!
KÜNK!

ŞANGIR ŞRİLİNG!
HOBAREEEYY! SIKI TUTUN YAVRUM!..
NIHAHAHA! ARTIK BENİMSİN SİYAMIM!..

VALLA BİRAFO ŞERO ABİ!.. KAPTIN KIZI...
KESİN LAN! HADİ BAKİİM YENGENİZLE BAŞBAŞA BIRAKIN BİZİ...
ŞAK ŞAK!
ŞAK!

ŞEYY ŞERO ABİ BE... YANİ ŞEY, SEN HEVESİNİ ALDIKTAN SOORA BEN DE TAKILABİLİR MİYİM KIZLA?. SOORA YANİ?..
?
EYVAH EYVAH... YÜRÜ TACO YÜRÜ...

SSSKT!
KTOKT!
UGH!..

BEÜEEW!.. NE FURUYON Kİ ABİ YAA!! BEN DE SEVMİŞTİM ONU... ÜHHÜHÜEE!..
SİGİGİT!.. ANANI SEV!.. İPNEYE BAK! KUCAAMDAKİ KIZA ŞARKIYO!!..

SEN ÜRKME ANAM BENİM SİNİRİM BU YAVŞAKLARA AĞZINI YİRİM BEN SENİN...

HOM MM... MURRCK! ?

ŞŞŞ...TACETTİN GEL LAN!

VAAY... RONT HA?.

HER-HALDE OLUM...

SOMURRR-RRRCKHH!.

LIL... LIL!.. HILL! LIP! LIP! LIP!..

HEY YAVRUM ABİME BAK BEE...TEKNİK VAR ADAMDA... EHEEH...

FIRK!.. MNA KODUUM YAA, ŞAMAR OĞLANI MIYIM LAN BEN?. FIRK... GÖRÜRSÜN EBENİNKİNİ ŞİMDİ SEN ŞERO PIÇI!..

FIRK!.. HİŞŞ!.. UYAN BİRADER! KENDİNE GEL!..

?? HÖÖ?.

SPAK PAÇ!

ABİCİM VATANDAŞLIK GÖREVİ OLARAK BUNU SÖYLEMEM LAZIM, ŞU ANDA DIŞARDA KEDİNİZİ ÇATIR ÇATIR SKİYOLAR!..

?

NE! NE! NE?

ÇOK SESSİZMİŞİN, AMA BİRAZDAN ZEVK ÇIĞLIKLARI ATACANHH...

?

BE-BENİM KEDİMİ Mİ?.

EVET ABİ... İNANMIYOSAN ÇIK BAK!..

LAN BENİM KEDİM ERKEK HÜLEAAAAAAYNNN!

ERKEK Mİ?

Akşamsefası

HÜLEEAAANNN! LAN MADEM ERKEKTİN NİYE SÖÖLEMİYOSUNDA ZKİNİ AVUÇLATIYOSUN BANA DALLAMAAA!..

YAA BABA YAPMA ONUN BİR SUÇU YOK! ANLATTIM YA SANA CİNSİ BÖYLE SİYAMLARIN KONUŞMUYO BUNNAR... YAZIK!..

FIRR

FIR

BAK BAKİİM KONUŞUYOMU KONUŞMUYOMU?.. BAĞIR LAN! DAHA ÇOK BAĞIR CİNSİNİ SİTTİİMİN!..

MEEAUUVv! MEAAUUVAA!

VAY BE...

BIRAK ONU ULAAAANNN!

FIRIL FIRIL!..

MEAUVVv!

?

AL DA KIÇINA SOK KEDİNİ SEN DE LAVUK!..

MEAAUUUVA!

?

LAP!

MEAUUU!

TAKL!

HÜAAAAA!

MEOOOO

LAN SİZ DE BU GÖRDÜKLERİNİZİ DERHAL UNUTUYOSUNUZ MNA KODUMU RONTÇULARI!! TAMAM MI!..

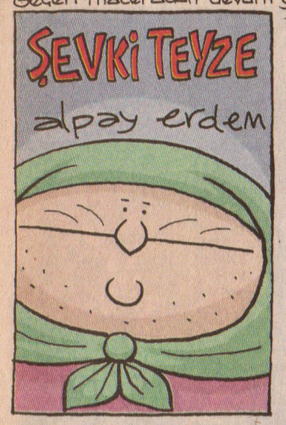
UNUTTUK BİLE...

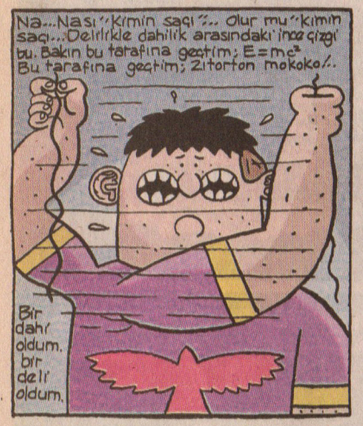
BU OLAY BURDA KAPANMIŞ TIR!..

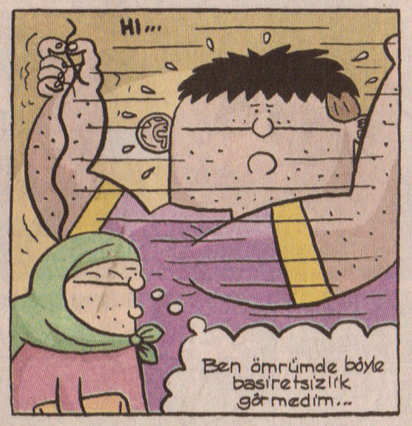
KLONK!

Nevzat Cihan Ceylan...

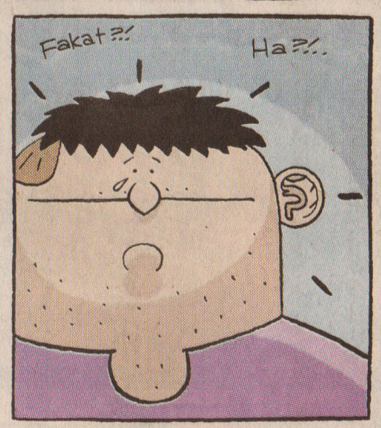
Geçen maceradan devam gibi. (Bknz: Imbk geçen sayı.)

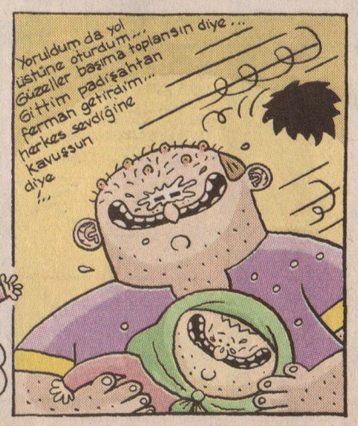






Akşamsefası





Bitti

alpayerdem@mynet.com

HİLAL

Kenan Yatar, balonlar Duygu Sarı

ANKARAYA MI GİDİYOSUN?.

GİDİYORUM VALLA, HEM DE YATAKLI VAGONLA. SÜPER LÜKS FULL OTOMATİK...

AYOL BAYRAM DEĞİL SEYRAN DEĞİL SÖNESTİR HIÇ DEĞİL NE DİYE GİDİYORSUN ANKARAYA Kİ?!.

ÖĞĞĞ! MIDEM. DUR AZ!

ÖĞÜÜĞKK!

HAY SOKİYİİM SANA TREN GİBİ. ALOO... ÖFF BE HACI AMMA SORGU YAPTIN BEAĞĞ. AKRABA ZİYARETİ DÜĞÜN DERNEK FELAN İŞTE... E, SEN NELER YAPIYORSUN KÖYLÜ GÜZELİ. NASI GEÇİYO. TEMİZ HAVA BOL GÜNEŞ...

Akşamsefası

ŞEKERİM NAAPIYIM YA...

O TOPRAĞI ÇABALA BU ÇİMLERİ YOL, IRGATLIKLA GEÇİYOR ÖMRÜM. SEN ONU BUNU BIRAK DA, SESİN DURGUN GELİYOR. N'OLDU BİR SORUNUN MU VAR?.

YA YOK BİŞEY... OKULDA HOCANIN BİRİYLE GERİLDİK KARŞILIKLI... MÜHİMSİZ. KEZBANCIM...

NE DELİLİK YAPTIN YİNE?.

YA DALLAMA TARİHÇİ BENİ SÖZLÜYE KALDIRDI. BEN DE SULAR KESİKTİ ÇALIŞAMADIM DEDİM. ŞALLADI BİR TANE SURATIMIN ORTASINA...

ŞRAK

SEN BENLE ALAY MI EDİYOSUN?.

E, SEN NAPTIN?

YANİ?.

BİR RÖVAŞATA İŞİ TAMAM.!.

NEFSİ MÜDAFA...

AY İNANAMIYORUM HİLAL TARİH HOCASI NA MI VURDUN MANYAKSIN SEN. NOLUCAK ŞİMDİ...

AMAN BOŞVER KIZIM RELAX OL!.. HERİFE MADALYA TAKICAK DEĞİLDİM YA...

E SEN BU VUKUATTAN SONRA NASIL SİZİNKİLERLE ANKARAYA GİDEBİLİYORSUN. ANNEN DOĞURAMADI MI?.

ÖF BE KEZBAN İLLA SÖYLETİCEKSİN BENİ MINA KOYİM. ANKARAYA FİLAN GİTMİYORUM TAMAM MI. ANNEMLE BABAM DA YOK YANIMDA. YALNIZIM VE BU SKTİĞİMİN ŞEHRİNİ TERKEDİYORUM... ATLADIM HAYDARPAŞA'DAN BİR YÜK VAGONUNA, ARTIK NEREYE GİDİYORSA. BIKTIM OKULDAN DA AİLEDEN DE...

YEPYENİ BİR HAYAT KURUCAM OĞLUM KENDİME. HİLAL RELOADED.!.

SEN DELİSİN.!

THANK...

GIYYYYYYY

FLANK

N'OLUYO HİLAL?.

OHA UÇAĞA MI BİNDİK.!.

HİLAL NOLUYO YAA?. O SES NE?.

DUR Bİ KIZIM. BİR ŞEYE TOSLADIK GALİBA İNCEDEN...

Bİ İNİP DE BAKCAM NEDİR OLAY?

NEYE ÇARPMIŞSINIZ?

OHA BU LOKOMOTİFİN HER TARAFI KAN İÇİNDE. SEN AZ BEKLE TELEFONDA. Bİ OLAY YERİ İNCELEMESİ YAPIM BEN...

YUH BE.!. TREN YOLU DEĞİL TARANTİNONUN FİLM SETİ SANKİ...

Akşamsefası

HİLAL N'OLMUŞ ÖĞREN DİN Mİ?.

VALLA BİLMİYORUM BİRİLERİ YOĞUN MİKTARDA KAN KAYBETMİŞ ANLAŞILAN...

O DEĞİL DE OLAN BİZE OLDU. YİNE YIRRAK GİBİ KALDIK DAĞIN BAŞINDA...

HİLALZZT... MEK.. KMKK... KMI... ANLYMYY... ..IRRIR...

MINA KOYİİM DUYAMIYORUM KEZBAN. HAY SKYİM. TELEFON DA ÇEKMİYOR ŞİMDİ.. KAPATIYORUM. SENİ SONRA ARARIM KONUŞULMUYOR Kİ...

HIŞIRT.!.

O NE LAN ?

TİEEEYT.!. ÇEK LAN ELİNİ.!.

UMMPPH...

ULAN BOZKIR AYISINA BAK UMUMA AÇIK MAL MI...

..SANDINDA YOKLUYOSUN GTÜ/ HIII...

UF, AH ÖH.!.

YURMAYIN YURMAYIN/BASTONUM BASTONUM NERDE?GÖREMİYORUM GÖREMİYORUM.!. ÖHÜ İHİ...

TEHEY. AMCA NAPTIN SEN YA, AL AL BASTONUN BURDA.!.

KUSURA BAKMA KIZIM GÖREMİYORUM. BEN NEREYİ ELLEDİĞİMİ BİLMİYORUM... KÖRÜM...

BEN DE TRENİN SESİNE GELDİM DI Bİ GÜRÜLTÜ İŞİTTİM DE NOLMUŞ, SEN BİLDİN Mİ?.

VALLA KÖTENK DİYE BİŞEYE ÇARPTIK. HER TARAF KAN İÇİNDE KALMIŞ...

VAH VAH YOKSAM BİZİM KEÇİLERE MI ÇARPTI TREN.!. SEN NE YAPIYON BURDA Bİ BAŞINA EVLADIM?.

BEN DE TRENDEYDİM. AMA ŞİMDİ YOLDA KALDIK BÖYLE MAL GİBİ. AMCA BURALARDA Bİ OTOBÜS GARI VAR MI VEYA MEDENİYETE DAİR HERHANGİ BİR İZ.!.

ŞİMDİ ŞÖYLE TEPELERE DÖĞRU BAK HELE, BİŞEY GÖRÜYON MU?..

ŞU TEPENİN SAĞINDA BİR EV VAR. N'OLCAK...

AHA ORASI BENİM KONAK. HANIMIM VE İKİ ÇOCUĞUMLA OTURUYORUM. BİZİM EVİN ARDINDAKİ KASABADA BİR OTOBÜS GARI VAR. GÖTÜRÜYÜM MÜ SENİ...

GÖZLERİM GÖRMÜYO DEYİ BÖYLE BİR YOL YAPTIM KENDİME. BENİ TAKİP ET BAKEM...

BU GÖRDÜĞÜN TOPRAKLARIN HEPİCİĞİ BENİM OLUYO BİLİYON MU... HAMDOLSUN HALİM VAKTİM YERİNDEDİR...

MAŞŞALLAH AMCAM... GÖZÜMÜZ YOK!..

BAK KULAK KABART HELE, BİZİM OĞLANIN GÜTTÜĞÜ KEÇİLERİN SESİ YANKILANIYO. ŞÜKÜR BİŞEY OLMAMIŞ HAYVANCIKLARIMA. BİZİM OĞLAN KEÇİLERİMLE İYİ İLGİLENİR...

MEEE MEE MMEEE...

PEHEEY... KEÇİ Mİ KALDI ANCAYAL MORUK. PÜFF. BU MAL DA BİRİNCİ SINIFMIŞ KEÇİLERİN ÖMRÜNE BEREKET!..

BİZİM EVE DE YETTİK HERHAL...

HANIM ODUNCUYLA İLGİLENİYORDUR ŞİMDİK ODUNLAR KIRILACAKTI, KIŞA HAZIRLIK ERKEN OLUYO BURDA...

Akşamsefası

OHH MUSTAFAM ODUNLARI AZCIK DAHA ÜSTÜSTE DİZ İYİCE İSTİFLE. DOLDUR BOŞLUK KALMASIN ARALARINDA... OUHHH...

DUR KIZIM DUR. YOLUN BURASI TEKİN DEĞİL. BİŞEYLER HİSSEDİYOM. NE VAR ÖNÜMÜZDE DE BAKEM...

HACI VALLA İYİ HİSSEDİYON İŞİ KAZIK DOLU ÇUKUR VAR ÖNÜNDE...

HE BURALARDA ÇOK SIK TOPRAK KAYAR ONDAN AÇILMIŞTIR ÇUKUR. NEYSE ŞO YANDAN GİDELİM...

ALLAHIN BELASI İBLİS YİNE DÜŞMEDİ ÇUKURA GEBERSEN DE KURTULSAK...

HIRT HIRT

GELDİK KIZIM, ARTIK BURADA YOLUMUZ AYRILIYO..

YA BABALIK BAK SÖYLEMİYCEM DİYODUM AMA GÖRMÜYOSUN DİYE İYİCE SALAK YERİNE KONMUŞUN, SENİN-KİLER SENİ AYAKTA SKİYO BE MORUK...

ŞİSST... BİLİYOM BİLİYOM HİHEHE...

HEPİCİĞİNİ BİLİYOM...

SEN BAKSANA ŞU GÖZÜME. HAHHA KAÇIN KURASIYIM BEN

BEŞ SENE ÖNCE GİZLİCE GÖZLERİMİ TEDAVİ ETTİRDİM. HİÇ BİRİNİN HABERİ YOK.

ÖLÜNCE NAH BIRAKIRIM BEN ONLARA MİRASIMI. HER BİŞEYLERİNİ GÖRÜYOM.

OĞLANIN DA MALINDAN OTLANIYOM HANIMI DA RÖNTLÜYOM. TOPUNU SÖGÜŞLÜYOM HABERLERİ YOK HEHEHEY...

ŞİMDİ SEN BU BAYIRDAN AŞAĞI İN BİR TRAKTÖRE BİN. TEE SENİ OTOGARA KADAR BIRAKIR ONLAR...

SAĞOLASIN BABALIK UNUTMADAN SANA DA BİR ŞEY VEREYİM.

VER BAKALIM ŞÖYLE SOL YANAKTAN.

BUYUR. BU DA KÖRÜM DİYE AVUÇLADIĞIN KÖTÜM İÇİN. ŞARK ÇAKALI SENİ!..

DUP

VAY BE NELER OLMUŞ.EE ŞİMDİ NAPIYORSUN...

VALLA OTOBÜS GARINDAYIM BİNİCEM BİR OTOBÜSE ARTIK NE CEHENNEME GİDERSE...

YA, NAPCAKSIN BİLMEDİ BİN YERLERDE. SEN BİZİM KÖYE GELSENE KIZIM...

SİZİN KÖYE Mİ?

HEM AKLIM DA SENDE KALMAZ.UZAKSA BURASI DA UZAK...

GEL İŞTE, BİRLİKTE ÇAPA YAPAR MADIMAK TOPLARIZ. İNEK SAĞMAYI DA ÖĞRETİRİM SANA...

TAMAM LAN GELİYOM. MNA KOYİM. BİR DE KÖYLÜ GÜZELİ OLALIM BARI...

OH OH BİZİ HİÇ ARAYIP SORAN YOK...

VARSA YOKSA KEZBANLA MUHABBET...

PEŞİNDE KOŞA KOŞA HELAK OLDUM.

BİR TREN ÇARPMAMIŞTI O DA OLDU HİLAL HANIM...

MINA KOYİM KAFAYA BAK BU KILIKTA OTOSTOP MU ÇEKİLİR...

pof

PIST YAKIŞIKLI!

İİİ!

CİCİM OTOBÜSÜMÜ KAÇIRDIM.ATICAN MI BENİ YETİŞSEM...

ATARIZ GÜLÜM. SEN EMRET. NE BU HAL, NAPTILAR SANA?..

dum tis dum tis

İŞTE BUNU... HAYDEE DAMSALAK FANI!

DUMP!

dum tis dum tis

MUAVIN, YAV KIÇIM ÜŞÜDÜ, KALORİFER YOK MU BU OTOBÜSTE YA?..

VAR BENDE KALORİFER. BEKLE GETİRİYOM BEBEĞİM...

YUH, AYI...

baykenanyazar@yahoo.com

Akşamsefası

LOMBAK KORKU

GÖKÇEL

Nelerden korkarız? Uğursuz gölgelerde yaşayan cinnilerin varlıklarını hissettirmeleri, loş, izbe viranelerden gelen menşei belirsiz fısıltılar, zifir karanlıkta mezarlığın yanından geçerken duyulan inilitler... Pek çok sebebi vardır bu hisse kapılmamızın...

Binlerce sebeb sayabilirim bu yürek daraltan, kaçırtan, hoplatan, paçalardan sızdıran, inmeler indiren hisse kapılmanıza yol açan...

GLOKA GLOKA GLOKA

Bir de ayağı daha bir yere basan.. Daha gerçek korkular vardır...

Gazetelerin üçüncü sayfalarında okuruz bu dehşetin mimar ve mağdurlarını her gün...

HFFSS

GOARK

Bu dehşetin kaynağı yanı başımızdadır... Bir tanıdık...

GICI

GICIRTT

HFFSS

Uzak bir akraba... Hattacık... Çok yakın bir AKRABA!..

AA... NOOLUYO AYDI BU TELEVİZYONA?

ALLA... ALLAA...

CZZTT.. FERAYE TANYOLAC İSE BU KONU... CZZZTT

AA... İYİCE GİTTİ YALLAYI BU... TÜHHH...

HÜLYA... CZZZZZZTT...

Bu ay Hüsniye teyzenin öyküsünü anlatıcım.. Kendi eliyle yetiştirdiği biricik yeğeni tarafından tarumar edilen fukara Hüsniye teyzenin...

BUGÜN İALELİ'DE YAPILAN OPERASYONDA ELE GEÇİRİLEN...

DAVAROĞLU BİLARDO SALONU

ZG RUS HAYAT KADINININ İKİSİNDE AIDS MİKROBU TESBİT EDİLDİ...

HŞŞ... AÇSANA LAN ŞU TELEVİZYONUN SESİNİ... ALOO!..

...HAYAT KADINLARININ MUAYENESİ TAMAMLANINCA SINIR DIŞI EDİLMESİ...

AHH... AHH... SÖYLE BİR DENE DÜŞÜREMEDİK KI.. ŞUNA BİR TIKLATAYDIM... MİLYON KERE AIDS OLAYDIM SEREFSİZİM...

LILAN NE KARI YAPMIŞ BE... BİR PARA OLACAĞIDI ŞİMDİ...

VAR OLUM PARA... İSTESEK ALEMİN KRALINI YAŞARIZ AH... AHH...

NE İŞ? ALTINI FALAN MI TUTURDUN?
YAAY... SABRİ ABİ!.. EHE...HE...YOKSA BANKA FALAN MI SOYDAN?..
SOKIYIM ALTILIYA ULANN! PARA KALDIRICAAZ OLUM...PLANIM VAR OMUGO GOYİM... ÇİÇEK GİBİ PLANIM VAR...
STOK
FIVP
TUPP
TIK!
BENİM TEYZEYİ İNDİRİCEZ OLUM...NE YEDİ PARALARI NE YEDİRDİ.. ENİŞTEYİ MEZARA SOKTU... BU GİDİŞLE BENİ DE GÜMÜCEK OMCUNU ZKTTİMİN MORUĞU /..

HA? YA SABRİ ABİ BİRA SOKMA ŞURUYA GÖZÜNÜ SEVİYİM YA...
SUSS...KONUŞMA GERGİNİM SUSS... BİR YONCİĞE HASRET GİDİCEZ LANN...ADALET Mİ ULAN BUU!
GLOG... GLOG..
GOG GOG
UGL UGL UGL
ÇIK...ABİ ALLAŞKINA YA.. PATRON GÖRSE SIÇAÇAK AZIMA VALLA YA...

PFEEHHHH...ÇATLIYO...HHH.. BAŞIM ÇATLIYO...HOH...BUZ GİBİYMİŞ...BUZ GİBİYMİŞ...AHH...ULAN ADALET Mİ BU? HER AY TIKIR TIKIR ALIYO EMEKLİ MAAŞINI... KOKLATMIYO ULAN...İSTİFLİYO PARALARI KEVAŞE..
SABRİ ABİ, AYIPTIR BIRAK FUKARA KADINI YA...
AYIBI SKIYIM... KARI PARALARI ZULASINA BİZ HAKİKİSİZLİKTEN KIVRANALIM... BUNDAN BÜYÜK AYIP MI OLUR LAN ŞEREFSİZLER...OH BAŞIM...HHH...

ABİ, HAFLANDIN MI SEN YİNE? ŞAŞIRMIŞIN KENDİNİ BAK YİNE!
BANA GÜNAH DİYİL MI LAN...KOÇ GİBİ DELİKANLIYA?
ŞAŞIRDIM ULANN..NERDEN GELDİGİMİ NE YANA DÖNDÜĞÜNÜ ŞAŞIRDIM AVRATSIZLIKTAN... BİLİYOM OLUM PARALARI SAKLADIĞI YERİ...SOYUCAAZ ULAN..
SABRİ ABİ BİZİ KARIŞTIRMA...BEL BİLEŞEMEM YAŞLI TEYZEYE..GÜNAHTIR..
YÜRÜDÜĞÜNÜZ YOLU SEERİM ULAN.. YARDIM EDİCEKSİNİZ..

ABİ SÖY NE YA ALLAŞKINA..
SISS...SIS BAKIYİM! HALOOUUU?
TİLİLİ TİLİLİ TİLİLİ
ALO SABRİ BYADIM...NERDESİN...AZ BİR GELİVERSENE EVE YAVRUM...
KONUŞMA LAN İŞİM VAR ŞİMDİ... NE İSTİYON?..
AH YAVRUM SORMA...
SEN ÇIKMAZDAN EVVEL TELEVİZYON BİR GİTTİ... DAHA DA GELMEDİ YAVRUM... BİR BAKIVER DE HALLET ŞUNU CANIM...HADİ BENİM TOSUNUM...
BEN NE ANLARIM LAN ELENKTİRİNKİ MİYİM...YARIN BİRİNİ ÇAĞIRIRIM BAKAR...
EH.. İYİ BARI..
UNUTMAYASIN AMA...BAŞKA BİR KEYFİM YOK BENİM DE YAVRUM TELEVİZYONDAN GAYRI...AMAN YAVRUM...

HAH-ŞÖYLE.. PLAN TIKIR TIKIR İŞLİYO...
NE PLANI ABİ YA? BİZ ANLAMAYIZ BÖYLE İŞLERDEN...SAKATLIK ÇIKARMASANA İNSANIN BAŞINA...
OLUM BEN HERŞEYİ AYARLADIM... PARAYI SAKLADIĞI YERİ BİLİYOM DEDİM...BEN YAPSAM ANINDA ANLAR.. AMA SEN... OF DİYORUM...ELİNİZE KOYMUŞ GİBİ ALICAN...
AH ABİ...BAŞIMIZI BELAYA VERİCEN BE ABİM YA..

İFRİTLER VE İCİNNİLERLE DOLU KENDİNCE DEVİNEN KARANLIK EVRENLERDE BULUNAN UĞURSUZ KAPILARDAN BİRİ SİZİN ELİNİZE AÇILIYOR İSE BU SİZİN ŞANSSIZLIĞINIZDIR... AMA HAYATINIZIN KABUSU ZATEN SİZİN EVİNİZDE YAŞIYOR VE ONU DIŞINIZDAN TIRNAĞINIZDAN ARTTIRDIĞINIZLA BİZZAT SİZ BÜYÜTMÜŞSENİZ... ASIL TALİHSİZLİK BUDUR... SİZİN KABUSUNUZ ONUN MUTLULUĞU, ONUN PLANLARI SİZİN KORKUNUZDUR...VE BU... BU GERÇEK KORKUDUR...

PLANI ANLADIN MI LAN AKİF İPNESİ?
EE... HMM...
BEN
AKİF
YA ABİ GÜNAH AMA YA...
LAN BIRAK ŞİMDİ SEVABI GÜNAHI ZKECEM TARAKANI..

ERTESİ..
HAH..SELAMIN ALEYKÜM ABİ... ŞİMDİ NASI YAPIYODUK... HELECAN LANDIM BEN..
LAN SUS! DUYUCAK
HA... PARDON ABİ..
SABRİİ... KİMO BYLADIM?
LAN BAĞIRMA.. TELEVİZYON İÇİN GELDİLER...TAMİRCİ...
HAY ALLAAM YA...
AH SORMAYIN...BÖYLE DURUP DURURKEN GİTTİ...TAM DA MAGAZİN ŞEYSİ VARDI...ACİBA HALLEDEBİLECEK MİSİNİZ? BAŞKA BİR MEŞGALEM YOK VALLA...
SEN MERAK ETME APLA... ŞİMDİ İKİ DAKKADA HALLEDİCEM ALLAHIN İZNİYLE...
MAŞALLAH EVDE PEK TERTİPLİ PEK TEMİZMİŞ ABLA.. BİRAZ TİTİZİZ GALBA...
EH İŞTE... ELİNDEN GELDİĞİNCE TABİ...
AH... AHH.. BENİM RAHMETLİ HANIMDA BÖYLEYDİ... AKŞAMA KADAR KAZINIP DURURDU ELİNDE BEZ..
VAH VAH... SİZ DE YALNIZSİNİZ DEMEK... KADER İŞTE...

Akşamsefası

KASTAKULİDEN BİR HABER HÜSNİYE HANIM TEYZE OLTAYA GELMİŞTİ..
DRAVDAN ARIZAYI HALLEDEN AKİF EFENDİYE GÜVENMİŞ, KANI KAYNIYIVERMİŞTİ...
İFRİT SABRİ İSE UĞURSUZ PLANIN DİĞER AŞAMALARINA GEÇİVERDİ..

MAKSAT HÜSNİYE HANIM TEYZEYİ AKİFLE YAKINLAŞTIRMAKTI...
EE...VALLAHA HEPSİ GÜZEL DİZİLERİN...
HŞŞ...ASMALI KONAK DE.. HŞŞ...
EE... AMA ASMALI KONAĞIN DADI BİR BAŞKAYDI...
BU ŞEKİLDE EVDEKİ PARA ZULASINA VE HAİN EMELİNE ULAŞACAKTI...
AH AKİF EFENDİ SORMA... BENDE BAŞINDAN AYRILMAZDIM... EHE... PEK BİR UYUŞTU BİZİM KAFALARDA AYOL... EHE...
EE...BENDE AYNI ŞEKİLDE HİSSEDİYORUM HÜSNİYE HANIM ...
BİDE FERHUNDE HANIMLAR GÜZEL DİZİYDİ...HATIRLIYO MUSUN ?..
VE BİR İKİ HAFTALIK TELEFON TRAFİĞİYLE OLAY KIVAMA GELDİ..
EVET HÜSNİYE HANIM... BENİM SSK DAKİ YİĞEN HALLETTİ SENİN İLAÇ OLAYINI...
AFERİN LAN... AFERİN...
ALDIM REÇETEYİ... BİR ARA UĞRAR BIRAKIRIM SANA İLAÇLARI...

ARTIK PLANIN SON AŞAMASININ UYGULAMA SAFHASI GELMİŞTİ...
ZIRRNN ZIRRRNN...
AYOL DUR..
KİM ACIBA BU SAATTE... KİMO?
ÖHÖ... BENİM HÜSNİYE HANIM... AKİF...
AA... AYOL BU SAATTE ?..
EE... AFEDERSİN...
BU YANDA İŞİM VARDIYDI DA... İLAÇLARDA YANIMDAYKEN ŞEY EDİYİM DEDİM..
BUYİR HEBİSİ BURDA İLAÇLARIN..
AA...VALLAHİ ÇOK ÇOK MAHCUP ETTİN AKİF EFENDİ... E... BUYUR BİR KAVEİÇ BARI...
YAV RAHATSIZ ETMİYİM ŞİMDİ...
OLUR MU CANIM ÖYLE? AA... BUYUR... BUYUR...
KAHVE AKABİNDE...
ASLINA BAKARSAN HÜSNİYE.. YA ŞİMDİ NASIL DESEM Kİ... SENİ BAYA YAKIN ŞEY EDİYOM BEN YANI...
AA...NAPIYOSUN AYOL SEN ÇATLAK...HADİ KALKMIYO MUSUN ARTIK SEN? KİKİ...
SERİNLEDİM AZ.. SÖKULSANA ŞÖYLE BURAYA /..
AA... MANYAK MI NE AYOL... BU YAŞTA...KİKİ...
EHE EKE
HİŞŞ KIZ!
HŞŞ...
DUR...
KİKİ KİK

XAV YAVAŞ AZ ALLASEN NE VARKİ BUNDA?
AA...ŞAŞIRDI BU İYİCE... BAK KOYİ CAM KAPININ ÖNÜNE ÇATLAK...
EKE KE...HI... SOKULL... YAVASS...
EKE KE
FUPP
İKİ KİİİİAY DUR YÜREĞİ NE İNİCEK ŞİMDİ...KİKİ...
NELER VAR BAKİ İM BURALARDA.. OUVVV... MAŞALLAH...
AY...KİKİKİ... DELİ BU.. SAPİTTİ... SAPİTTİ...
ÖHÖ... ŞEY...YÜZ NUMERA NERDE SORMASI AYIP ?..
İKİ KİİİİAY GİT SURDA SOLDA... GİT DÖVÜCEM ŞİMDİ...
FÜPP
HEMEN GELİYOM!

AKİF HEMEN GELMEDİ... HATTA HİÇ GELMEDİ... BAHTI KARA HÜSNİYE HANIM BAŞINA GELEN FELAKETİ DE KİMSELERE ANLATAMADI... BÖYLE BÖYLE EVE ADAM ALDIM MI DİYECEKTİ?..
AKİF EFENİ NE OLDU SANA AYOL?..
KUBURA MI DÜSTÜN NE?
AA... SESTE VERMİYO AYOL?
GCiiiii
A...E YOOK... PENCEREDEN ÇIKMIŞ... E NİYE Kİİİİ?..

FAKAT...FAKAT...
YOOOOO!
HÖYNK
HÖYNK
TAPIR TAPIR TAPIR
HÜSNİYE HANIM TEYZE HEYCANDAN UNUTUVERMİŞTİ... HEM NERDEN BİLİCEKTİ Kİ AKİFİN NEMİŞLERİNİ OKŞAMA BAHANESİYLE YILLARDIR DIŞINDEN TIRNAĞINDAN ARTTIRDIĞI KEFENLİK PARASINI GÖBÜŞLERİNİN ARASINDAKİ ZULADAN ALMAYI AMAÇLADIĞINI? AKLININ UCUNDAN GEÇMEDİ GARİBİN ..
EHE...ULAN BİR EL ATTIM AFEDERSİN BALYA DURUYO GÖĞÜNDEKİ ZULADA...
EE... SANA SÖYLEDİM OOLUM...
SİTTİN SENEDİR ALICAM UYKUSUNDA... ŞİKAYET EDERDİ NAMUSSUZ... ŞİMDİ KİMSEYE DE DİYEMEZ...EHE...
EHE HE...
EHE-HADİ OLUM ALEME... SÖZÜN VAR!
EHE EHE
NELERDEN KORKARIZ? HAYALLERİMİZİ ZORLAYALIM... AKLINIZA BİNLERCE SEBEB GELEBİLİR... FAKAT SİZİ TEMİN EDERİM Kİ EN DEHŞETLİSİ AKLINA GELMEYENDİR... YEGENİNİ EVLAT BİLİP YETİŞTİREN HÜSNİYE TEYZE KIRK YIL DÜŞÜNSE, SABRİNİN ONUN ÖLÜMÜNÜ GÖZLEDİĞİNİ, SOYMAYI PLANLADIĞINI AKLININ UCUNDAN GEÇİRMEZDİ... BU ONUN HAYELLERİNİN ÖTESİNDE BİR KORKU İDİ... VE HAYAL EDEMEYECEĞİNİZ ŞEYDİR KORKUNÇ OLAN... BU GERÇEK KORKUDUR..
CENABI HAK ÜMLEMİZE AKRABAYI TALİKATIN VE EVLADIN HAYIRLISINI NASİB ETSİN...

KUNTEPER Canavarı

YERALTI HAKİMİ

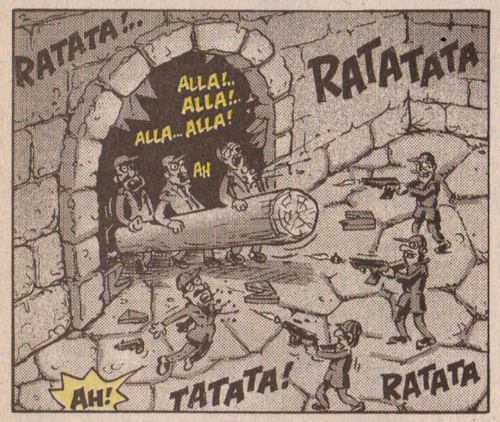
BİR SÜREDİR İSTANBUL METROSUNDA YAŞANAN KUNTEPER CANAVARI HİPNOTİZE YETENEĞİNİ KULLANARAK GECE BEKÇİLERİNİ BİRARAYA GETİRMİŞTİ... KENDİSİNE BAĞLILIK YEMİNİ EDEN BEKÇİLERDEN DÜZENLİ BİR ORDU KURMAYI BAŞARMIŞTI... METRO İNŞAATI SIRASINDA ORTAYA ÇIKAN BİZANS KÜLESELERİNİ İNCELEYEN KUNTEPER BÜYÜK BİR GİZEME ŞAHİT OLUR...

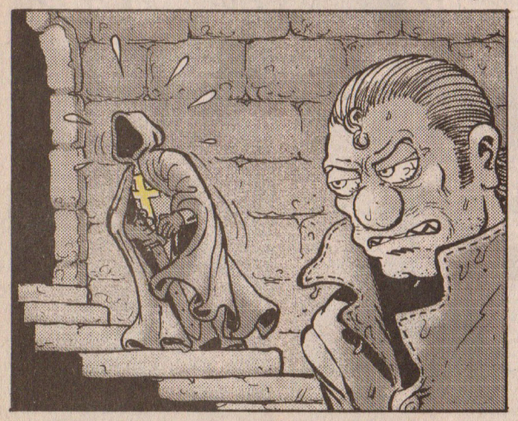
EN ÖNEMLİ SINAVIMIZI VERMEK ÜZEREYİZ... EFSANE BAHSİ GEÇEN CANAVAR GELDİ KARDEŞLERİM...

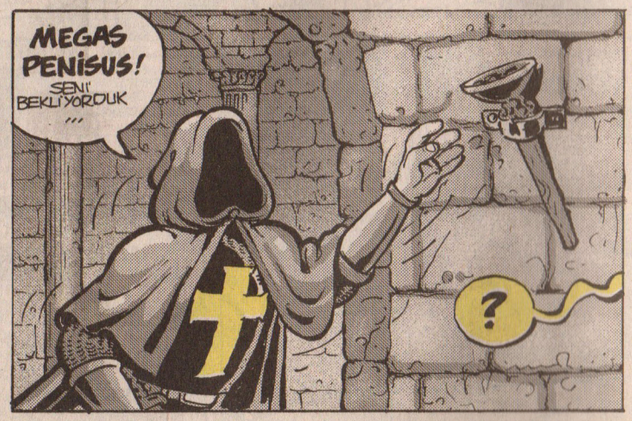
ŞU AN AVRUPANIN AMERİKA'NIN KÖLESİYİZ. ÇÜNKÜ 553 YIL ÖNCE BİZE AİT OLANI ALAMADIK. HAZİNELER ANADOLU VE ORTADOĞU TOPRAKLARINA ÖZGÜRLÜĞÜ GETİRECEK. BU GECE BEYLER!..

553 YILDIR KAYIP OLAN BÜYÜK BİZANS HAZİNELERİ BABADAN OĞULA GEÇEN HRİSTİYAN BEKÇİLERCE KORUNMAKTADIR...

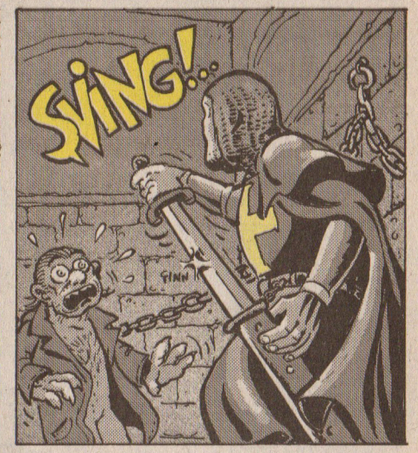
VE O GECE İSTANBUL'UN DEHLİZLERİNDE GÖRÜLMEMİŞ BİR SAVAŞ BAŞLAR...

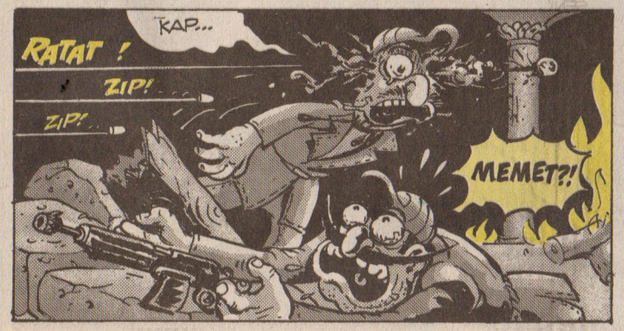


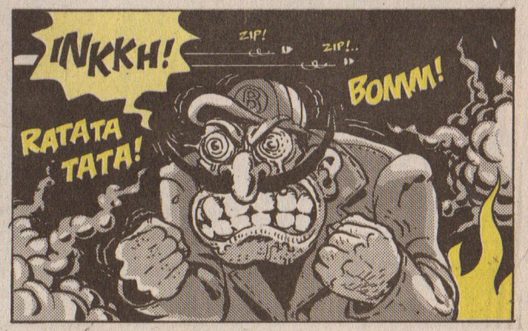


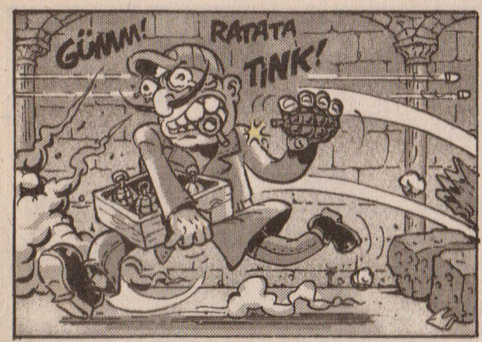


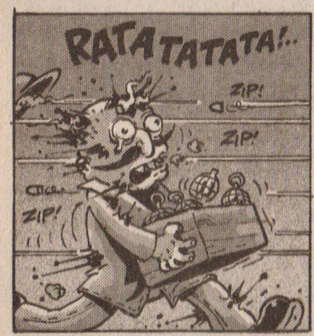
Akşamsefası

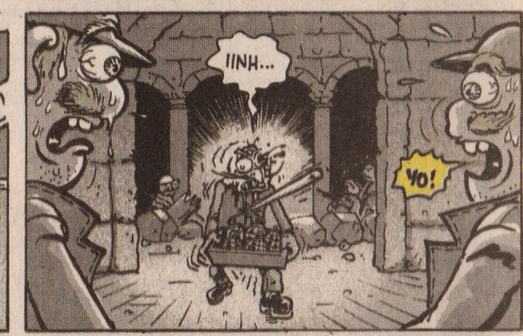


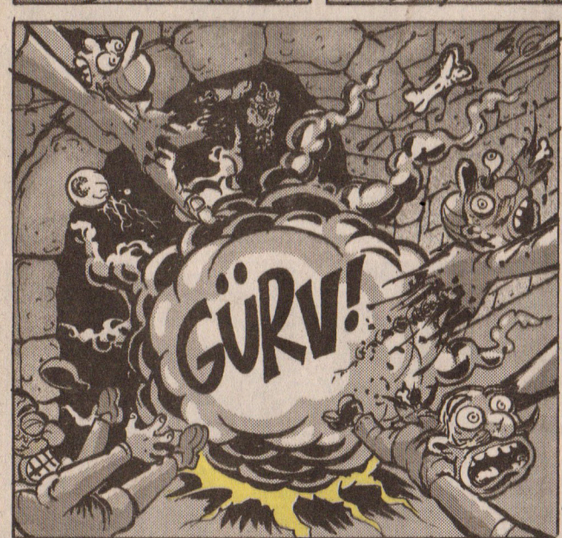


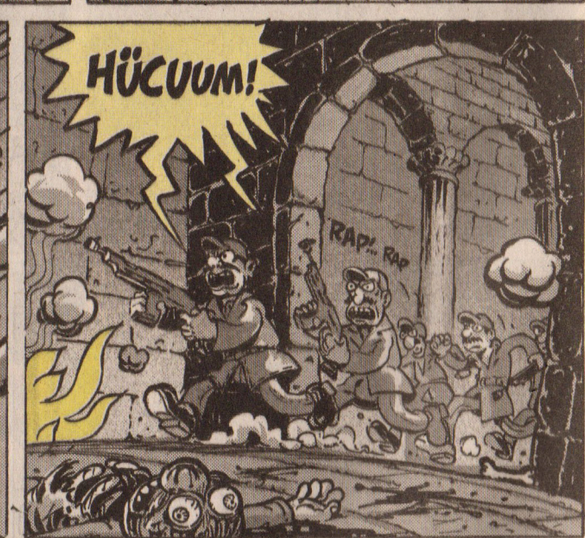




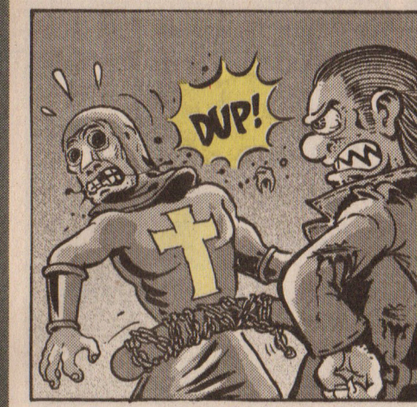


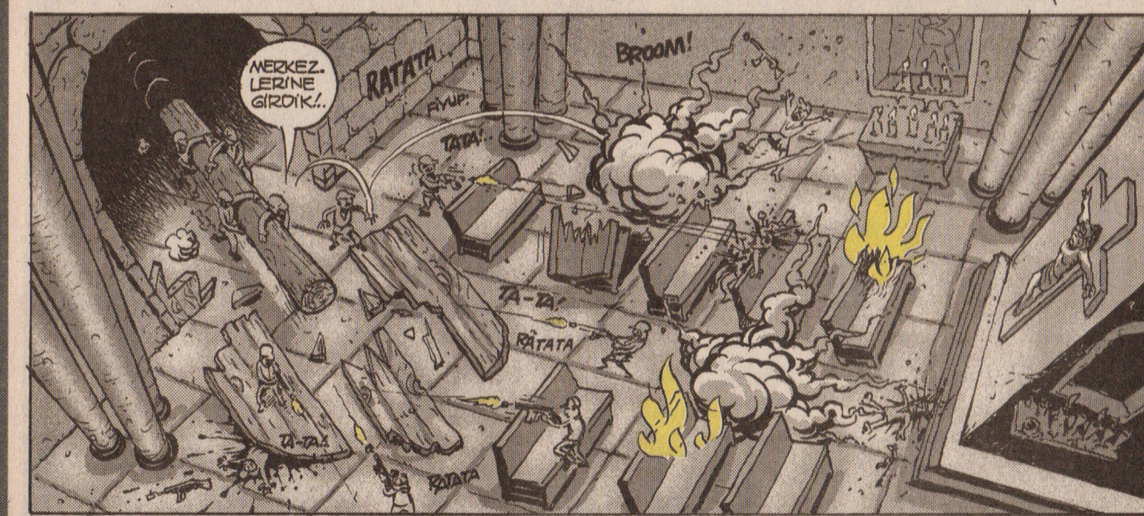


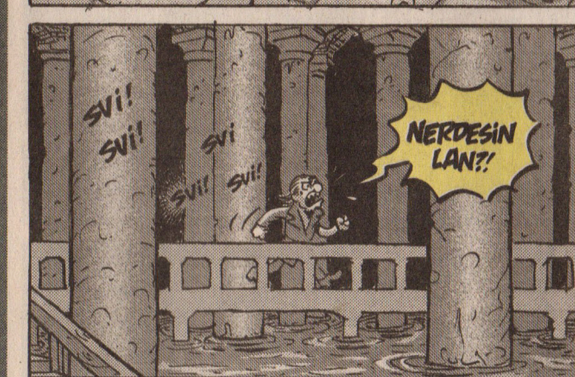


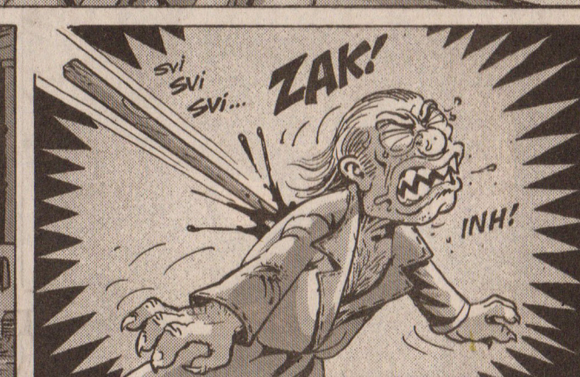


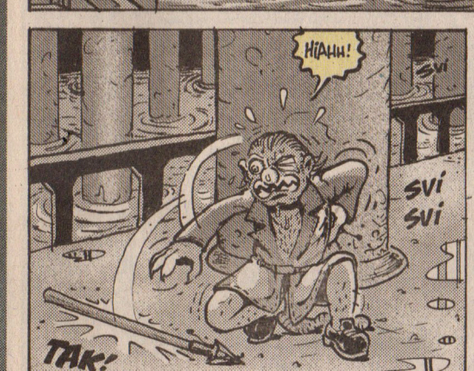
Akşamsefası

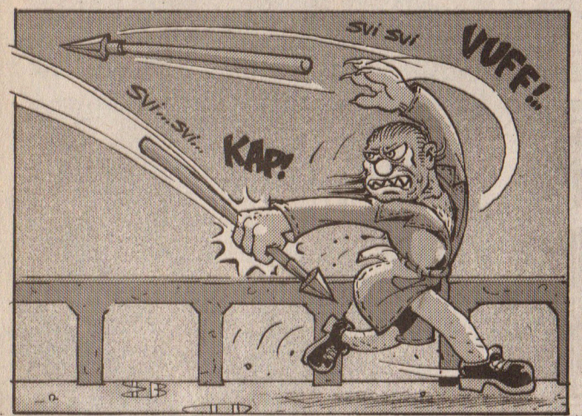


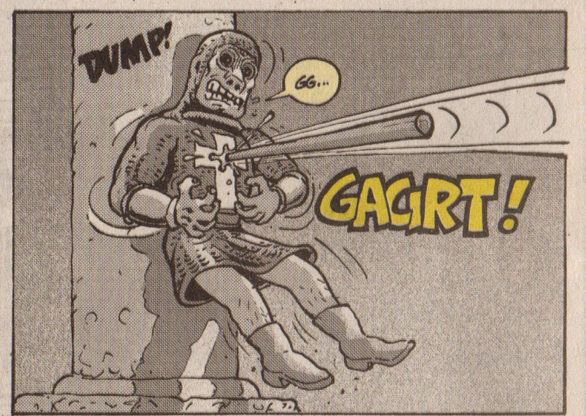


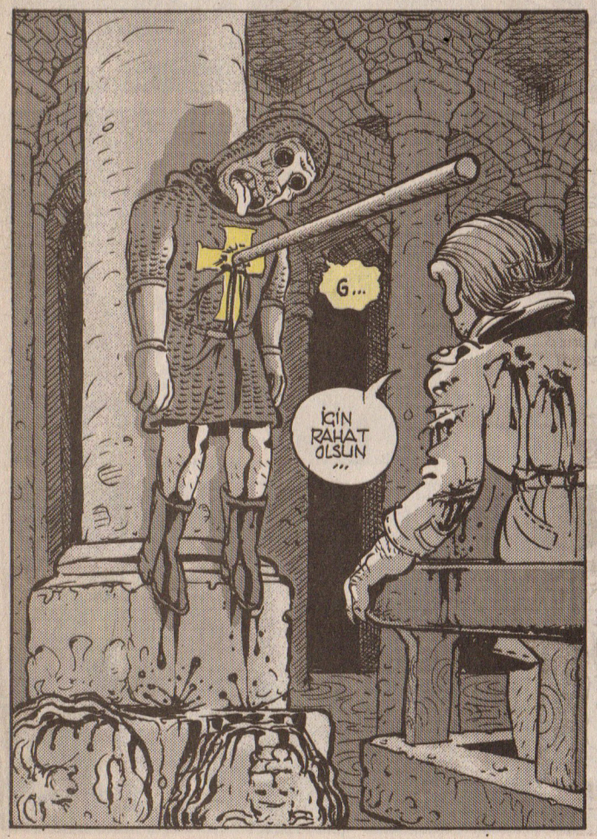


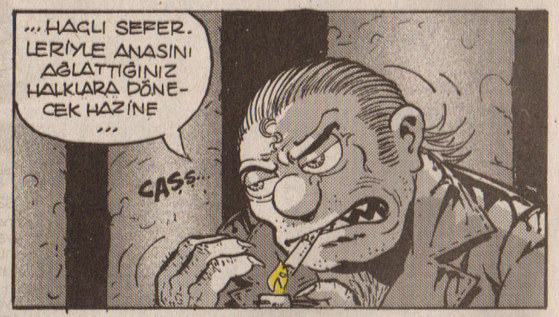




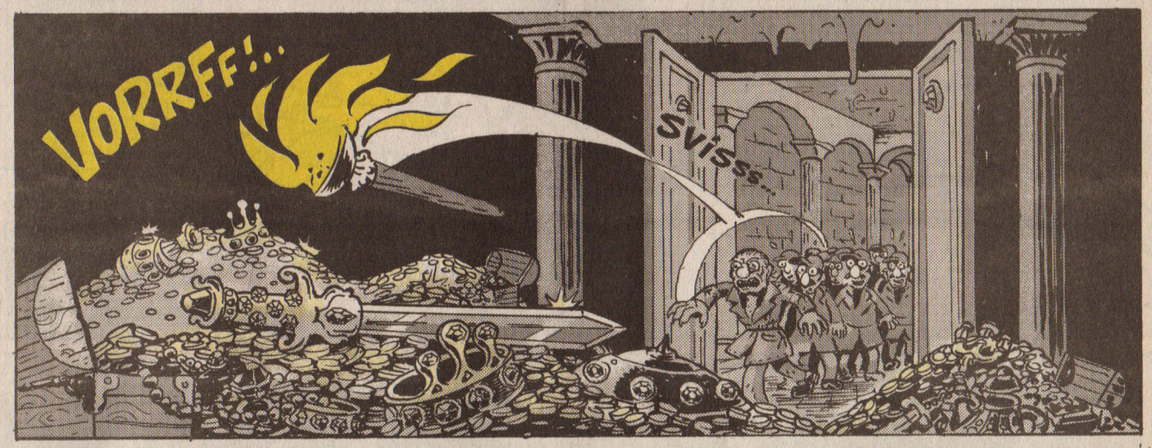


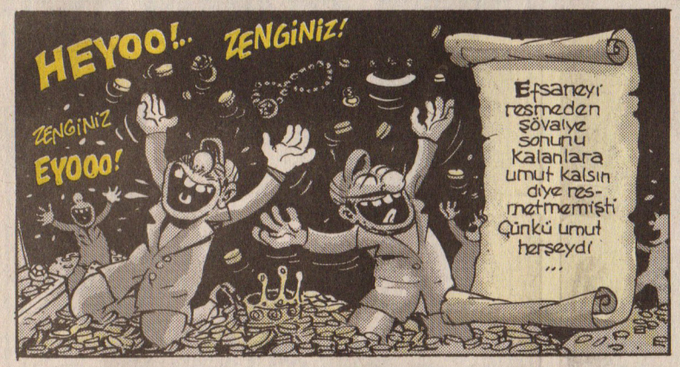






Akşamsefası





Cengiz ÜSTÜN. Macera: Emrah Ablak.

İLK İHSAN

GÜRRRVVV!

OHAHAHAHAHA!

ÜRRR

OHH...

RRRRR

RRRRRR

TOK!

AH!

RRRRRVVVVVVVV

GÜRRRR!

CATIRT!

ÖHÖM!

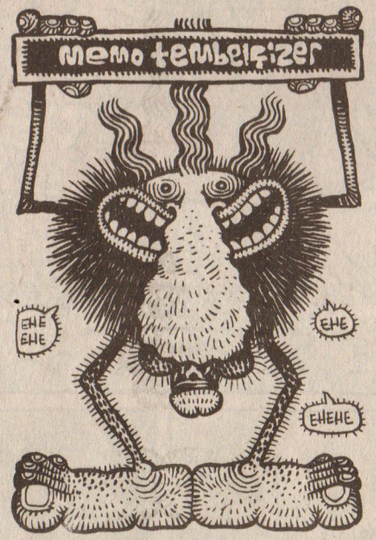
OVVV

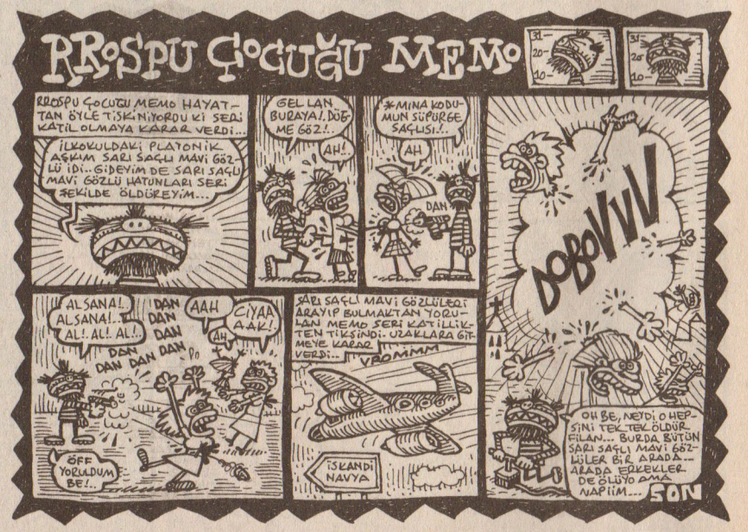
PHÜAAAA!!

Bit...

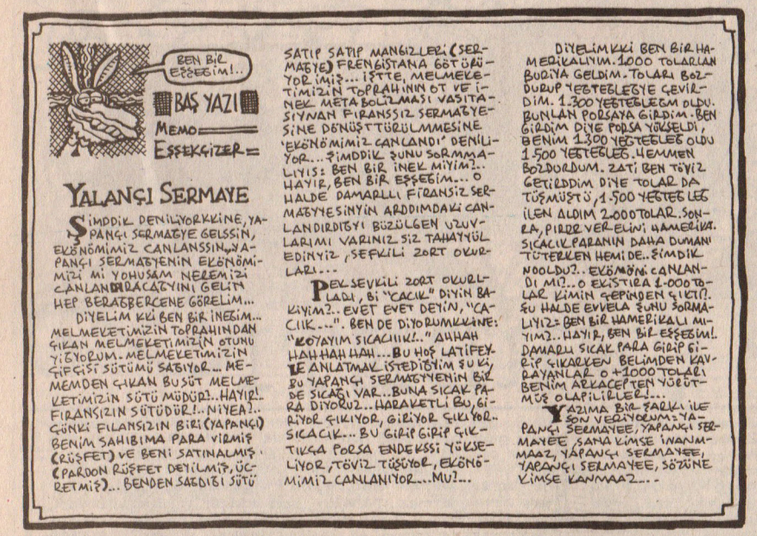
EMRAH ABLAK — HAKAN KARATAŞ

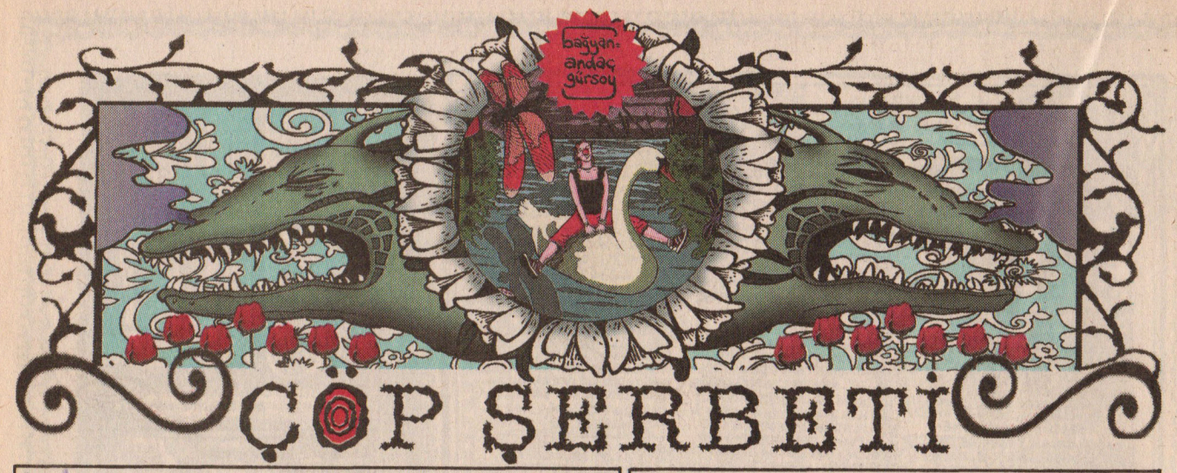
Akşamsefası





Akşamsefası





ÇÖP ŞERBETİ

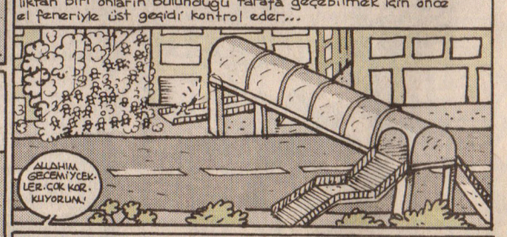
Deprem deprem depremde deprem.!. Güneş tutulacak, ay çatlayacak.! 29 Martta bi halt olmaz inşallah (kendisi bunu 29 Mart'tan önce çiziktirdiği için medyum kısısi de olmadığından bilemez bittabi bunu.!.) Anlayacağınız bıkmış usanmıştır bu konudan aslen.!. Bir deprem uzmanın da buyurduğu üzere biz Beyoğlu'nun taşlarını 3. kez değiştirmekle oyalanıp bu konuda zaten bi' halt yemeyen bi' medeniyet olduğumuzdan iki'de bir kıllanıp durmamızın ezele ne faydası var anlamış değildir kendisi.!. Ayrıca dünyada güneş tutulmasının en süper görüneceği ülke olduğumuzdan Antalya'da yapılacak partiye katılmak üzere 70 millet Türkiye'ye gelmiştir... Onlar partilerini yapıp ederken bi' deprem olursa o zaman sen sayreyle partiyi.!. Anlıyacağınız Güneş tutulması bu ecnebi halkına parti ifade ederken bizleri depremi ifade ediyor. Çünkü biz patlıcan bi' milletiz ne de olsa.!. Ölen ölür kalan sağlar hep bizim.!. Geriye bir halt kalırsa tabii.!.

Eh bu durumda kendisinin aklı ister-istemez 17 Ağustos depremine gider bittabi... O gün hakkında insanlardan o kadar çok hikaye dinlemiştir ki, insanların anlattıkları onlara başkalarının anlattıkları, gördükleri, duydukları sürüsüne bereket-tir- özellikle de deprem zamanı hem hayalan bölgesi- ki bu yüzden evi terk etmek yetmez, mahalleyi terk ederler...- hemi de 1. deprem bölgesi oturanı olarak zamanın büyük bir kısmında sokaklarda yaratmışlardır resmen ve insanlar kızdereli yerlileri kibin çadırlar ve çimenler de yatarken nice maceralar aktarmışlardır... Ancak derseniz ki tam deprem başladığında bizzat kendisi ne halt yiyordu... Aha bunu... Mahallenin o saatte uyanık tek ailesi olarak televizyon izliyorlardı- (bekçi bile uyuyormuş o ayrı mevzu.!.) Önce mahallenin her zamanki kaymalarından biri sanırlar...- O, ve annesi.!.- Televizyonda eğlence[illegible]li bişey vardır.!.

Fakat avizenin tavana vurmaya başlamasıyla odadaki eğlence doruğa çıkar... (Bu arada kendi odasında da sonradan gördü bir şenlik vardır... Kütüphane televizyon bilgisayar damı-dötü dağıtmıştır... Hepsi kırılır, bozulur.)...

Deprem hala devam etmekte mahalle hâlâ uyumaktadır. Aşağı yukarı bağırarak koşmaya insanları uyandırmaya çalışırlar...

Önce ne olduğunu şaşıran kahramanımız dünya yokoluyor, kıyamet geldi zannına kapılır... Bütün dünya aynı halde sanır... Sonra nihayet radyolar haber vermeye başlayınca durum ortaya çıkar... Bulunduğu semti, başka bir semtten sadece bir üst geçit ayırmaktadır... Onların bulunduğu taraf sakin, yeşillik geniş alanların bulunduğu bir yerdir. Ancak karşı taraf evlerin çok katlı, sıkışık ve çok insan olan bir yerdir. Yıkılan binaç evin tozları arasında köprüye doğru koşan insanlar cehennem tablosunu yaşıyor gibidirler. Çok korkunçtur, karanlıktaki kalabalıktan biri onların bulunduğu tarafa geçebilmek için önce el feneriyle üst geçidi kontrol eder...

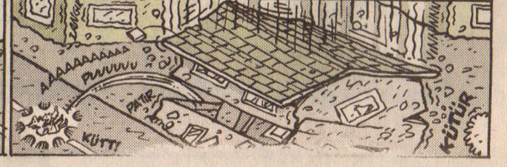


Ardı Andaç kişisinin üst kata kardeşini almak üzere çıkışıyla gelir. - Merdivenin duvarları omuzlarına çarpa çarpa çıkar... Kardeşiyle önce çıkamayacaklarına kanaat getirir, önce deprem biter mi, beklerler... Bitmez...

20 saniye sonra aralacak dışarıdadırlar... Ağaçlar yerlere kadar eğilmekte. Uyku sersemliyle bekçi korkuyla kaçışmaktadır...

Fakat uyananlara evlerden uzak durmalarını söylemelerine rağmen sağaklarin altında durduklarını görünce bu çabalarının nafile olduğuna kanaat getirirler... Ve mahalleyi terk ederler...

Ve sonra da başkalarının yaşadıklarını da anlatır onlara kadın... Bin' Avcıların girişindeki evlerden birindendir. Orta katta oturan anne baba ve çocuktan oluşan bir aile birbirlerine sarılmış depremin bitmesini beklerken bina çökmeye başlamış diğer katlar yıkılıp sıra onların eve geldiğinde bina onları yola ana yola doğru tükürüp çökmeye devam etmiş. O binada sapasağlam yaşayan tek aile onlar olmuş...



Diğer taraftakilerin, onların tarafa geçmesiyle biraz rahat nefes alırlar. Bu arada şeffaf seksi gecelliği, ponponlu terlikleriyle geçen bi' kadın görür. Bi' de ekmek alırken donla sokakta gezen adamlar görürler. Bu durum gayet normal bişeydir...

Sonra herkesler top sahasıydı, okuldu yerleşik düzene az çok geçilir... Diğer insanlarla yiyecek alışverişleri' ve sohbetler sırasında çok tatlı bi' aileyle tanışırlar... Onlarda don fanile fırlamışlardır herkesler gibi... Depremin 2. 3. günüdür. Tanıştıkları ailenin annesi muhteşem börek yapmıştır ikram eder...

Akşamsefası

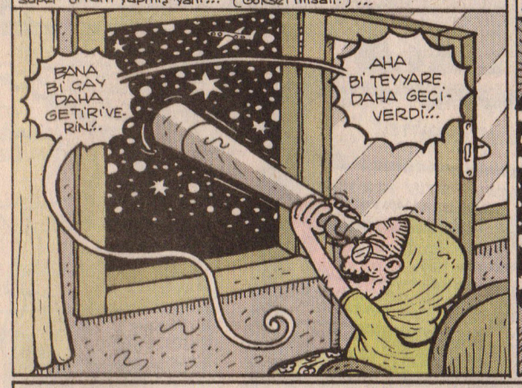
Yardım etmeye giden arkadaşları, kendisi kepçeyle kopan kafalar bi' sürü fena şey vardır... Ve o günlerde dergi Taksimde olduğundan ve fazla etkilenmediklerinden pek de anlamazlar onu. O uykusuzluktan deprem halisinasyonları görür... Mesela siz onu normal düzeninde okurken o bahçeye taşıdığı masa ve masa lambası eşliğinde çalışır...

Ve Tüyaptaki yabancı okullar fuarında hafif bi' deprem olunca İngiliz bi' hocayla konuşurlarken "Deprem.!.. diye sandalyeden fırlayıp kaçar... (Çok fena rezil olur da diyebiliriz.!..)

Bu arada akşamları bazen yine top sahasında kalırlar...

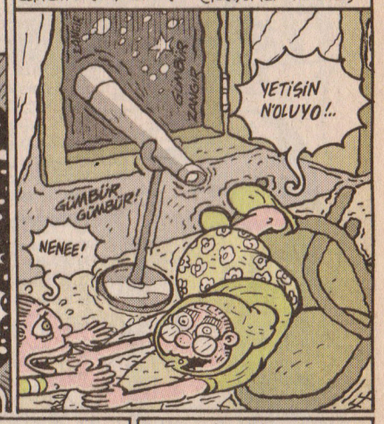
Bu arada ilk deprem hakkında dinlediği hikayelerden biri şöyledir... Avcılar'da oturan, oğlu Almanyalı çok yaşlı bi' kadın vardır... Bu kadın oğlunun her Almanya'ya gidişinde tek bişey istermiş.!..

Oğlunun gelip gittiği uçakları dürbünle takip edecek ya.! Oğlu da tutmuş koc-ca-man bi' teleskop getirmiş buna... Yaşlı kadın artık sabah-akşam teleskobun başında gözlemdeymiş... Bu arada çok katlı bir binanın en üst katında oturmaktaymışlar. Tegze süper ortam yapmış yani.!.. (Göksel misali.) ...

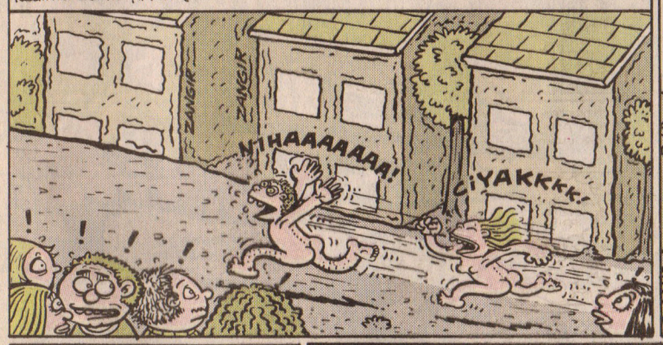


Yine bi' akşam, - ki bu sözü geçen akşam 3 Agustos oluyor... Yaşlı kadın aya bakarken birden Ay da bazı hareketlenmeler olduğunu görmüş...

Daha çocuklar ninelerinin yanına varasıya deprem başlayıvermiş... (Yaşıyorlar halen...)



Başka semtte oturan bi' tanıdığım da şunu anlatmıştı... Onlar da kocasıyla yatakta sırt sırta yatarken önce "Yatağı salona, beni uyandırdın.!.." kavgası ederken sonra dışarı fırlamış ve sitedeki herkeşle bir arada toplaşmış depremin bitmesini bekliyorlarmış... O esnada sokağa koşarak çıplak bir kadınla adam fırlamış...

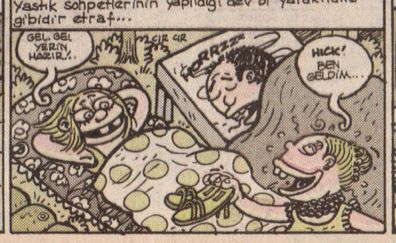


Bir kenara sinmiş, korkudan, titreyen çiftin yanına battaniye vermeye gittiklerinde onların sitede oturan İngiliz çift olduğunu anlamışlar... Deprem sırasında yaşadıkları özel durum (!) dolayısıyla gerçek sarsıntıyı çok geç farketmişler. O yüzden sitede en son onlar evden çıkmış... Ne diyelim geçmiş olsun.!..

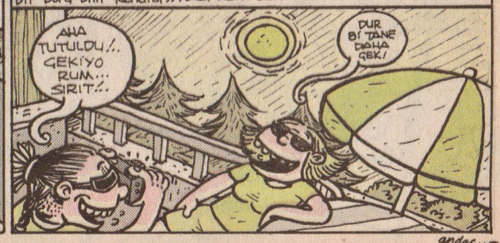
Bu arada tam Düzce depremi esnasında Tüyap'tayken Yalvaç Ural'la tanışır kendisi. Fakat olay deprem başladığında arkasındaki Rıza Abi'nin "Yalvaç" dediğini deprem oluyor manasında kendisine "Andaç" diye sezlendi sanır... Böyle olur...

17 Eylül'de de deprem olacak maksatlı yine mahallelerini terk edip evin yukarısındaki top sahasında olan kahramanlarımız patlayan bir ateş topunun - gece 2 civarı - sabaha kadar bıraktığı kızıllığı görürler... Ateş topunun patladığını görünce yere çömelip kulaklarını kapar, hatta yere yapışmayı düşünür. Yer, gök yarılıcak çok şiddetli bi' deprem olacak sanır ama bişey olmaz...

Marmaristeykene de bir deprem fırtınası coşkusu yaşar bu kişi- ki deprem oldu muydu, özellikle İngilizlerin bulundukları otelleri bir günde boşaltıkları herkeslerin bildiği bir şeydir.!.. İlki ve bazıları büyük oturduğu yerde bin tane deprem yaşar bu kişisi... Kendisinin deprem korkusunu bilen Fatih Solmaz'da araç, sorar onu - Teşekkür ederim...- Depremwakitleri barlarda eğlenenler de alkollü şık gece giysileri, topuklu ayakkabılarla sokaklarda deniz yatakları ve şezlonglarda yatarlar... Yastık sohpetlerinin yapıldığı dev bi' yatakhane gibidir etraf...



Ay kızıl, gök pembe, göl yeşilse ev de tutmak pek mümkün değildir kendisinde... Bundan kelli gökgürültüsünden de korkar kendisi... - Gökgürültüsü sesi, deprem sesine benzer, genetik hafıza da bunun böyle olduğunu düşünür Andaç kişisi... - Yüzüne vuran havadan depremin olacacığını, şiddetini hissedicek kadar tecrübe edinmiştir artık... Ve bu kişi der ki geçen seferki güneş tutulmasında "Aman ne müthiş, bunu da gördük ya.!.. deyi sevinip arasıyan fotolar falan çekinmişlerdi ya, bunların olacağını bilsaydı yapmazdı... Neyse "Güneş tutulması, partisine gidenlere iyi eğlenceler dilerken, bi' taraftan da 'Allah hepiciğimizi korusun.!" demeyi bir borç bilir kendisi... DEPREM OLMASIN, YÜZLER SOLMASIN .!..



andaç..

BZZZ!..

Tribal

CENGİZ ÜSTÜN

Enteksiyon

Hızlandırılmış okuma kurslarına başlamadan önce aylık ücretini okuyamamıştım. Ama gıyta kaçtı bi kere...

Onları tanıyorsunuz: AYNI EVDE YAŞAYAN İKİ DEVLET MEMURU..

Su kesik dikkatli kullanalım. Sonra da sen benim yüzümü yıkıyacan...

FIŞK

YOH BUZ GİBİ

HARMAN DALI OYNARKEN ODAYA GİRMEYİN DEMEDİM Mİ LAN?..

ABİ KAPIYI VURDUM ...

BAK HAALA ...

ŞIK!

ŞIK!

Bende "Huysuz ayak sendromu" varmış. Ama bu bana sorunmuş gibi gelmiyor. Ne güzel fıtır fıtır işte.

FIŞ FIŞ

Çok sıcak. kanlı bir hırsızlım mesela salondan ayak sesleri geliyo ya böyle duruyorum put gibi ...

GORİL ABİ

GORİL ABİ BIRAK GÜZELCE TRAŞ EDEYİM SENİ... KIRIKLARLA UĞRAŞTIRMA BENİ!.. AKŞAMA KADAR BİTMEZ.

PEKİ KIRILAN KALBİMİ NASIL TAMİR EDECEKSİN?..

YAVRUM BÖYLE ÜŞÜTECEKSİN... SEN DE BABAN GİBİ BAŞIMA İŞ ÇIKARMA SONRA...

CEYN YENGE SAĞOL, BENİ BUAT EDİNDİĞİNİZ GÜNDEN BERİ ANNELİK ETTİNİZ. BAŞIMIN ÜSTÜNDE YERİNİZ VAR. AMA BÜYÜDÜM ARTIK... BIRAKIN DA DELİCE BÖĞÜREYİM ÇILGINCA ÖĞÜREYİM ARTIK!

MAH KENE CE YAŞIM KÜÇÜLTÜM BEN ABİ.

KALK LAN AYAĞA!

VİŞ

okuldan dışarıyla uzaklaştırıldım ama alıp dışarıyı ile yiyemiyo!..

Bİ KART SEÇ!..

AMA İZİN VERMİYORSUNUZ Kİ?..

AKLINDAN Bİ SAYI TUT O ZAMAN!..

DEMİNDE TUT DEDİNİZ SONRA VAZGEÇİP, KART SEÇE GEÇTİN?..

AKLINI ALIRIM SENİN!

ÜHÜ ÜHÜ

BEYFENDİ BİRAZDAN TV'DE ALİYE BAŞLAYACAK... DİZİ BİTENE KADAR ÇOCUKLA SİZ İLGİLENEBİLİR MİSİNİZ?..

TABİ...

POPÜLERİTEDEN ÇABUK ETKİLENEN BİR KİŞİ OLARAK KENDİME ALİYE'NİN KOCASINI İDOL EDİNMEM NE KADAR TİRİT BİRİ OLDUĞUMUN GÖSTERGESİDİR...

Bu balon boş mu? Dolu mu?..

YOK ABİ RAHATSIZ OLMA SEN...

HAYIR, SİZİN YERİNİZ MADEM KALKAYIM...

BOŞ VER ABİ OTUR SEN, Bİ SÜRÜ YER VAR NASIL OLSA...

HAYIR.. KALKMAK İSTİYORUM. ELİNİ ÇEKER MİSİN?..

YA OTUR TAMAM!

Çıkıyı sigarayı kokamı her şeyi bırakıtım Ama ebonit tarakla kağıt parçacıklarını toplamayı bırakamadım...

Karanlıktan güzelmiş.

sağol!..

Eskiden Muhlis Bey'i okuyodum...

sonra iş güç işte koptuk...

OTOBÜSTE KULAĞINA SOLLUDUĞUM İÇİN ÖZÜR DİLERİM...

ÖNEMLİ DEĞİL KEŞKE HERKES SİZİN GİBİ OLSA AYOL...

BEN DE DEĞİDİRDİĞİM İÇİN...

Alla Alla çalıyo çalıyo kimse açmıyo telefonu?..

Fotokopide çektiğin yüzün alımıza ıstadığımız parayı vir...

yada verme

Ölüm fazla lanın altından çıkıp sana!..

AARGH!

TUT ŞUNUN UCUNU DÖŞİYELİM ABİİİİİ

ÜHÜ!.. YAPMAYIN BU ŞARKININ BENDE ANISI VAR...

NASI OLUM?.. LAN TUTSANA ŞUNUN UCUNU DÖŞİYELİM!..

ÜHÜ! ÜHÜ!

lan okuduğum şey anılarda bir şeyo. Bi süre sonra okumayı unutuyorum Acaba pamuk prensesse neolcak?..

Abi, sihirbazmışsın diye duydum.

KAYBOL BURDAN!

ÜÇ TANE İSKENDER... DÖRT TE PİLAV ÜSTÜ HAZIRLA!.. ACELE ET, İKİSİ PAKET OLACAK!..

BÜFE

HARR

...MNSKKERİM HAA!..

HA? NE DEDİN? İSYAN MI EDİYON LAN YOKSA?

sviss!..

YOK ABİ SICAKTAN BİR AN PATLADIM ÖYLE...

TORİK

Bi "DO" SESİ VER BAKİİM?

"DOOO!"

OLDU MU?

KALIN DO VERİCEKSİN. BAK BÖYLE "DOOO!"

ABİ BİZ DE KULAK YOK BOŞUNA UĞRAŞIYORUZ...

oh mis gibi et kokusu.

bi pi üşüdüm ben.

lan şu kalkan geldi sa

en kötü espriniz Böyle olsun köşesi

OYYY!.. BU NASIL OSURUKTUR Kİ BENİ HAWAİ'YE GİTMEKTEN VAZGEÇİREN ....

PERVASIZCA!

AIRLINES

BASINÇ BAYAA YÜKSELDİ GALİBA...

YA KAPTAN GİDİN ALLAŞKINA YAA.. HİÇ BİŞEYDEN ANLAMIYOSUNUZ SİZ YAA...

KARAKÖY'DEN ALDIM KAPTANLIK ŞEYİNİ...

BU BAYAA BİR MESELE HAA...

HAKLISIN...

ELİN BUZ GİBİ, GÖTÜN KARPUZ GİBİ..

ELİM ELİNDE ELİM GÖTÜNDE.

EL ELDEN ÜSTÜNMÜŞ TEBRİKLER...

GUP BAY

BUYRUN? BİRİNE Mİ BENZETTİNİZ?

İKİ GÜN ÖNCE BANA BÖYLE ÇOK YAKINDAN BAKMIŞTIN HATIRLADIN MI?

E... EVET... ÖZÜR...

TAMAM, ANLIYORUM SİNEK DİYE ARI YAKALAMIŞSINIZ AMA AÇIN ARTIK ŞU AVUCUNUZU CANIM. BAKIN İKİ GÜN OLDU UYKU UYUMUYOSUNUZ. BENİ DE UYUTMUYORSUNUZ. PSİKOLOJİK DANIŞMANINIZ OLARAK SİZE EMRİ DİYORUM!

ÇOK KORKUYORUM... YA AÇINCA SOKARSA... NEYSE SİZ ŞU SELTOX'U BİR DAHA GETİRİN BAKALIM.

BZZZ!..

ALO RÜŞAN BEY, ŞU ANDA TELEFONUNUZU DİNLENİYOLAR BİLİR...

SENN!.. ŞU TATAĞI SIYIRIP BİR TAHLİYE GÖTÜR! DERHALL!

OHA BE KARDEŞİM! SANA BİRAZINI KABA KOY DEDİK!..

BİRAZ KABA OL DİYE ANLADIM BEN ONU...

TÖYBE ESTAĞ...

BİR DE SIKTIM İÇERİ!..

AŞI ZA yerleştirilip kuş sesi çıkaran düdüklerimin hepsini sattım ağzımdakini de...

Tanrım ben naaptım!

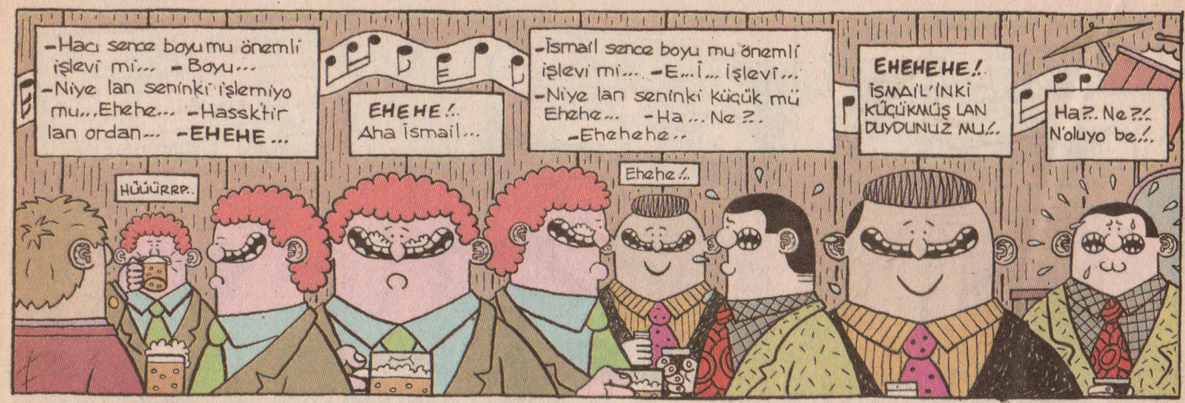
SAYIN YOLCULAR KAPTAN PİLOTUNUZ UYKUSUNDA KONUŞUYOR!.. HOOORRZZZ...

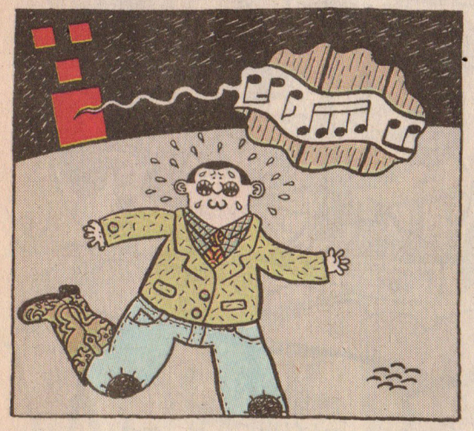
LAN?!

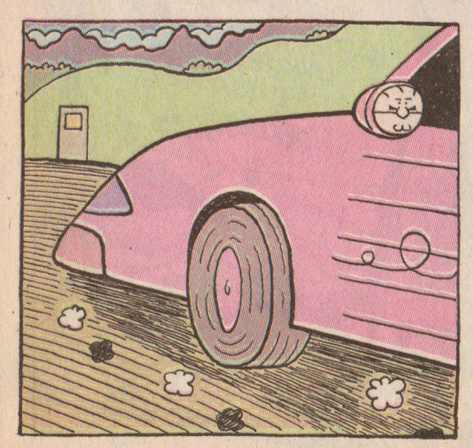
DAHA ÇOK TRİBAL KARİKATÜRÜ OKUMAK İÇİN www.komikaze.net'i TIKLAYINIZ.

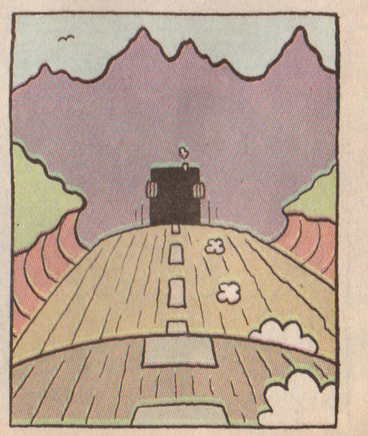
gizcengiz@yahoo.com

Akşamsefası

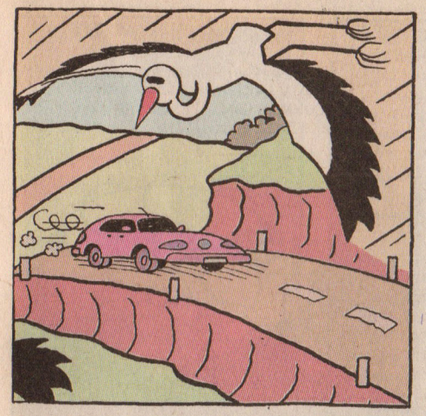


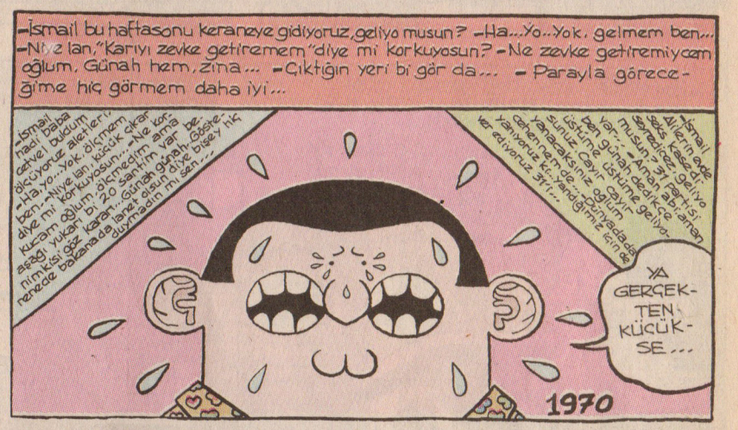






Akşamsefası




-İsmail bu haftasonu kerenzye gidiyoruz, geliyo musun? -Ha... Yo.. Yok, gelmem ben... -Niye lan, "Karıyı zevke getiremem" diye mi korkuyosun? -Ne zevke getiremiycem oğlum, Günah hem, zina... -Çıktığın yeri bi gör da... -Parayla görecegime hiç görmem daha iyi...
-İsmail hadi babaş geyiği bulduk alıkerı... -Hayyo... Yok, ölcmem bizi... -Niye lan, küçük çıkar diye mi korkuyosun... -Ne korkı kucam oğlum, ölcmedim ama aşağı yukarı bi 20 sanıyım nimkisi... -Ne korkı... Günah gibiye... -Ha... Ne?.. Günah diye bişey hiç denedin mi sen...
İsmail'in ölcmesi sebebiyle geliyo musun? -Ahan dedikçe... -Ahan dedikçe... Alkolün de... Yani... Ahan dedikçe... Bi günah dedikçe... Ahan dedikçe... Bi günah dedikçe... Yani... Ahan dedikçe... Bi günah dedikçe... Yani... Ahan dedikçe... Bi günah dedikçe... Yani

30 YIL... Dile kolay. Tam 30 yıl boyunca hiçbir kadınla birlikte olmadım... Korktum, kaçtım onlardan... Aşksız geçti ömrüm... Bir şaka yaa... bir şaka... O nasıl bir şaka öyle ·mına koyiim...

Sen eğer o gün o şakayı yapmasaydın, belki de benim bugün boyum kadar bir oğlum, selvi bir kızım vardı belki de... **Oğlum** diyemeden, kızımı **kara kızım** diye sevemeden geçti ömrüm... Babaydım, dedeydim belki de. sen o gün o şakayı yapmasaydın... Benden sonsuzluğa güzel bir şeyler kalacaktı... Sen eğer o gün o şakayı yapmasaydın... Bir şaka yaa... Bir şaka di mi. Böyle söyleyince de ne kadar basit geliyor insanın kulağına... Böyle şakanın ·mına koyayım...

İsmail bazı şeyler nasıp kısmet meselesi... Bak ben evlendim, benim de çocuğum olmadı... Servetimi harcadım, Allah vermeyince olmuyor işte...

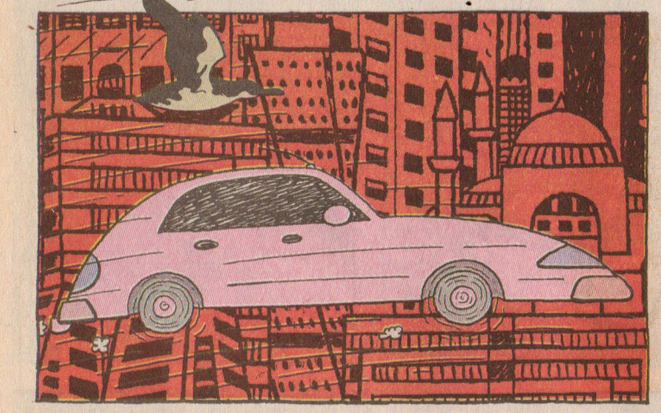
-ÖYLEYSE SENİ DE BENİM GİBİ BU DÜNYAYA BAĞLAYAN PEK BİR ŞEY YOK DEMEKTİR...

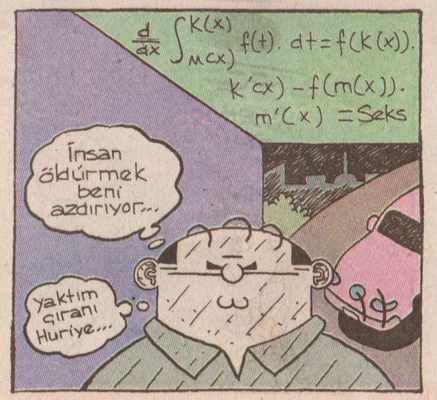
- Ha?! O... O silah da nereden çıktı şimdi İsmail?!..
- Çorabıma sakladıydım.

-İsmail gözünü seviyim indir şu silahı... Hoşlanmam ben böyle şakalardan...
-Hoşlanmazsın di mi...
-İsmail hem geç kalmış sayılmazsın... Hala baba olabilirsin...
-Ha yok ben onu sordum. Doktor slip giymemi yasakladı... Bakalım hayırlısı...

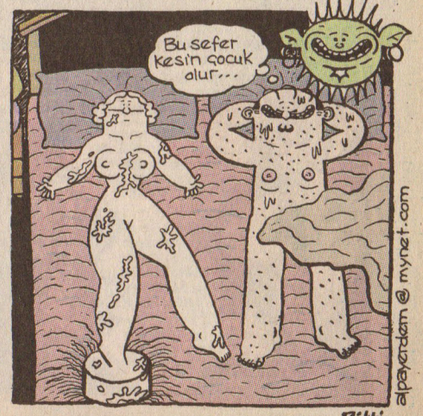
-Tabi tabi, baksır giymek lazım... Slip sıktığı için insanın sperm sayısını öldürüyor...
-Öldürüyor di mi... Çok şöyle önüme doğru...
-İsmail lütfen... Bu şaka sence de biraz fazla uzamadı mı artık...

-LAN ÇÖK DEDİM SANAAAAA!...





Akşamsefası



alpayerdem@mynet.com

Bitti

Lombak Şehitleri

Feza Cenazeleri

Feukalade Tuzun Macera

Memo Tembel Çizer

ÖZET

DEVLET-İ ALİ-İ OSMANİ BİNLERCE SENEDEN BERİ ANDROİD'LERLE SAVAŞMIŞ İKEN, OTUZ SENE EVVEL, PADİŞAH HAKAN SULTAN'IN "TAHTTAN İNDİRİLİP YERİNE BAHADIR SULTAN'IN TAHTA ÇIKARILMASIYLA SAVAŞ SONA ERMİŞ, OSMANLI-ANDROİT BARIŞI HÜKÜM SÜRMEYE BAŞLAMIŞTIR...

VAZİYET BU HALDE İKEN ZİGONYA GÖKTAŞI KUŞAĞINDAN GEÇMEKTE OLAN BİR YOLCU GEMİSİ KORSANLARIN SALDIRISINA UĞRAR...

..YOLCULAR YAKALANARAK SATILMAK ÜZERE ESİR ALINIRLAR...

TCUU TCUU TCUUU TCUUU TCUUU

DBROUU

FAKAT KORSANLARIN BAŞI RIZA REİS'İN ASIL PEŞİNDE OLDUĞU ŞEY KURYE KIZ NEVRİM'İN TAŞIDIĞI BİR LALE SOĞANIDIR...

RÖÖÖH!..

O NARİN ELLERİNLE KILIÇ TUTUCAANA BAŞKA ŞEYLER TUTSANA GÜZELİM.!. YOKSA ELİNDEKİNİ BÖYLE ALİVERİRLER! NİHAHAHA HAA...

B-B-BIRAK...

LALE SOĞANINI ÇALIP GETİRMESİNİ İSTEYEN KİŞİ İSE DİVAN-I HUMAYUN'DAN VEZİR ABLAK PAŞADIR...

..DEMEM O Kİ ABLAK PAŞA, ELDE ETMEK İÇİN BU KADAR RİSKE GİRDİĞİN MALA VERDİĞİN PARA BİRAZ AZ GÖZÜKMEYE BAŞLADI BANA...

YAPILMIŞ PAZARLIĞI BOZUYORSUN RIZA REİS, NORMALDE KELLENİ KESERİM...

AMA BANA LÂZIMSIN...

BU ESNADA ANDROİDİ ŞEYHİ CENG-ÜS-İDDİN SARAYN RESMİ DAVETLİSİ OLARAK ŞEHR-İ İSTANBUL'A GELMİŞ, TİCARİ VE KÜLTÜREL TEMASLARDA BULUNMAKTADIR...

SAVAŞMANIN KİMSEYE FAİDESİ YOK

SAVAŞTIĞIMIZ SENELER ÇOK GERİDE KALDI... ANDROİDİLERLE OSMANİLER ARTIK DOSTTURLAR...

BU DOSTLUĞUN TİCARİ SAHALARA DA YAYILMASININ VAKTİDİR...

VEZİR-İ AZAM KENAN PAŞA İLE HAREM-İ HÜMAYUN'UN HANIM SULTANI MİNE SULTAN ŞEYH CENG-ÜS-İDDİN'LE ŞAHSEN ALÂKADAR OLUP, TİCARİ MÜNASEBETLERDE İMTİYAZ ELDE ETMEYE UĞRAŞMAKTADIRLAR...

GAMA IŞINI NAKİL HATTININ İHALESİ İŞİ VARDI, YEGENLERİMİN BU İŞ İÇİN KURDUKLARI BİR ŞİRKET MEVCUT...

BİR DE ANDROİDYA'YA TAYİN EDİLECEK OSMANLI ELÇİSİ MESELESİNİ DİVANI HUMAYUNA GETİRMEDEN HALLEDİVERSEK...

AYARLARIZ LAKİN GAYRİ RESMİ OLACAĞINDAN MALİYET YÜKSEK OLUR...

SADRAZAM ERSİN VE SADRAZAM UMUT GAYET MÜNASİPLER...

MESELE DEĞİL, TEŞVİK KREDİLERİ ÇOKTAN TAHSİS EDİLDİ...

ZİRA VASİLERİ BENİM...

MİNE SULTAN PADİŞAH BAHADIR SULTAN HAN ÜZERİNDEKİ TESİRİNİ OSMANLI-ANDROİT TİCARİ ANLAŞMA FERMANININ KENDİ ARZU ETTİĞİ ŞEKİL DE OLMASI İÇİN KULLANMAKTADIR...

NE İŞLERİN VAR, BU GÜN SARAYDA BİKI SULTANCIM?.

LALE ŞENLİĞİ MERASİMİ VAR.!.

AMA ONDAN ÖNCE DİVAN-I HUMAYUN YOK MU?

AY EVEET ÇOK SIKI CIII...

AMA ANDROİT İMTİYAZ FERMANINI ÇIKARTÇAKTIN YA BİKI SULTAN?..

AY TAMAM YAA ÖFF.!

FERMANI ÇIKAR MERASİME KATIL...

EVEEEEET.!. EHE EHE...

Akşamsefası

OSMANLILARLA ANDROİDİLER ARASINDAKİ MÜNASEBETLERİN GELİŞMESİNDEN EN ÇOK RAHATSIZLIK DUYAN KİŞİ, ANDROİTLERİN EZELİ DÜŞMAN OLDUĞU İDDİASINDAKİ VEZİR ABLAK PAŞADIR VE BAŞTA MİNE SULTAN OLMAK ÜZERE SARAYDAKİ BARIŞ YANLILARIYLA ARASINI GERGİNLEŞTİRMEKTEDİR.

ANDROİDİ MÜNASABETLERİYLE PEK ALÂKADARSINIZ MİNE SULTAN...

YOKSA DEVLET-İ OSMANİ ARTIK HAREMDEN Mİ İDARE OLUNUYOR?.

HAREM DEN İDARE OLUNMASI, DENSİZ VÜZERÂNIN DİVÂNINDAN İDARE OLUNMASINDAN İYİDİR.

KENDİNİZE İLLÂKİ BİR NAZİFE ARIYOR İSENİZ MUTFAKLA İŞTİGAL ETMENİZ MÜNASİPTİR...

YETER ABLAK EFENDİ.! MUHATABIM DEĞİLSİNİZ...

..DİĞER TARAFTAN DA NÜFUZUNU VE KUVVETİNİ ARTTIRMAK VE BARIŞI BOZMAK İÇİN PLANLARINI TATBİK ETMEKTEDİR...

İSTEDİĞİN KIRK MİLYON AKÇEYİ HATIRIN İÇİN VERMİYORUM RIZA REİS...

PADİŞAHA İHTİŞAMLI BİR HEDİYE ALAYI TERTİPLEYESİN SARAYA YAKINLAŞASIN DİYE VERİYORUM...

SENDEN BAŞKA SAVAŞ YANLISI GÖREMİYORUM

NİÇİN SAVAŞ YANLISI YAYIN YAPIP İHALE YOLLARIMI KAPIYIM? REKLAM GELİRİMİ AZALTIYIM?..

NİÇİN MI?.. SAVAŞ HAKİKATEN ÇIKTIĞINDA KELLENİ KORUMAN İÇİN...

BEN BURAYA SENİ ÖLDÜRMEYE GELMEDİM GÖKSEL...

SEN DE BENİ ÖLDÜRMEK İÇİN ÇAĞIRMADIN...

HHHH...

O YÜZDEN KAVGAYI BIRAKALIM...

BEN SENİ BURADAN KURTARIYORUM...

SEN DE BENİM İÇİN YENİÇERİ OCAĞINA YAZILIP ESKİ GÜNLERDEKİ GİBİ ANDROİT TÖKÜTLİCAKSIN...

ABLAK PAŞANIN ÇALDIRTTIĞI LÂLEYİ ASIL SİPARİŞ EDEN KİŞİ, OTUZ SENE EVVEL TAHTTAN İNDİRİLİP ÖLDÜRÜLEN HAKAN SULTAN'IN TORUNU ANDAÇ HATUNDUR. HAREM-İ HÜMAYUNDA HİÇ SÖZ SAHİBİ OLMAYAN ANDAÇ HATUN DEDESİNİ TEKRAR CANLANDIRABİLMEKLE UĞRAŞMAKTADIR...

AAAY!.. YETER ARTIK YETEER.!. BIKTIM BU TAVUKLARDAN !..

GOOT GOT GOT

GOT GOT GOT

YALLA DÜN GETİRDİĞİN BIÇAKTAN İKİ TAVUK DAHA KLONLADIM... MUTFAKTA ELİNİ KESTİĞİ BIÇAKTAKİ KANDAN DEDENİ KLONLAMAK FENA FİKİR DEĞİL DE...

BIÇAĞI BULMAK ZOR...

..BİR YANDANDA ÇALINAN LALEYİ ARAŞTIRMAKTADIR.

-RIZA REİS, BEN O UZAKLARDAN GELEN PAHALI LALELERDEN İSTİYORUUM.!.

-YALLA GÜZELİM. BİR TANE VAR AMA SANA VERİRSEM BANA KIRK MİLYON AKÇELİK MUAMELE ÇEKMEN İCAB EDER..

RÖÖH!

NE!..

ESİR DÜŞEN KURYE KIZ NEVRİM İSE UÇAKTA YANINDA OTURAN AYHAN'IN DA YARDIMIYLA HAPSEDİLDİKLERİ AMBARDAN KAÇMIŞ, ÇALDIRDIĞI LÂLEYİ GERİ ALABİLMEYE UĞRAŞMAKTADIR...

HADİ İTTİR DE ÇIKAYIM SU HAVALANDIRMAYA...

NASIL İTTİRİYİM?..

NASILI MI VAR BE.!. İTTİR İŞTE !..

...YANİ AVUÇLUYARAK İTTİRİCEK SEM DİYE ÇOK HEYCANLIYIM DA...

İTTİR ULAN!..

FAKAT TEKRAR YAKALANIR VE BU DEFA RIZA REİS'İN, HEDİYE ALAYINDA, PADİŞAH'A SUNULACAK HAREMLİK CARİYELERİN ARASINA KONULUR...

HİÇ BİR KUVVET BENİ HAREME SOKAMAZ.!. HİÇ BİR KUVVET.!..

AY NERDEN BULDUNUZ BU ERKEK GİBİ CARİYEYİ BE...

CARİYE ANANDIR İPNE.!..

AY AY AY ÇOK FECİİİ... HEMEN BAĞLAYIN BUNU ŞÖYLE ZİNCİRLİ MİNCİRLİ ŞADO MAZO BİR ŞEKİL YAPIN MERASİM BAŞLIYO BE.!.

HEDİYE ALAYI PADİŞAHIN HUZURUNA ÇIKMAYA HAZIRDIR...

BU HALILAR HORASYON HALILARI OLUP YÖREYE ÖZGÜ İPEK FİLİNİN TEK BİR KILINDAN TEK PARÇA DOKUNMUŞTUR HÜNKARIM...

Bİ TANESİ İKİYÜZSEKSEN METREDİR.

AY ANNECİM BU NEE?. ÇOK KOCAMAAAAN?.

BU BİR...ŞEY SULTANIM.

EE...

BİR HEYKEL...

SÖY LESENE LAN, NE HEYHELİYDİ BU?.

BU BU BU...BU BİR ZOBİTANYA MUSKASI?.

NASI MUSKA BE?. MUSKA DEDİİN BOYNA ASILIR...

EVET SULTANIM, ONLAR DA BOYUNLARINA ASIYOLAR ZATEN...

BOYLARI ORTALAMA ÜÇYÜZ METRE....

ULAN DÜDÜK?. MADEM O KADAR BİLİYOSUN BAŞTAN BERİ SEN ANLATAYDIN YA ŞUNU?. GEÇ, ŞU RAYA?. GEÇ?. GEEEÇ?..

AY NE ŞE KEEŞ?. AY MİKİCİM BUNA BAYILCAAAK?.

GE BAKİM SEN BURİYA...

GE BAKİM SEVİYİM SENİ...

PRRIK PRRIK

BU MAHLUK TAMPANYA SANSARIDIR HÜNKARIM...TÜRÜNÜN SON ÖRNEĞİDİR...

ÖF BE

HARŞ

SON TAMPANYA SANSARININ ÖLMÜŞ OLMASI GEREKMİYO MUYDU ?.

GNOMP.. GNOMP..

BUYUR ?.

SON TAMPANYA SANSARI DİYORUM...Bİ KORSAN SALDIRISINDA ÖLMÜŞ OLMASI LAZIM...

Aksamocfan

„BEN SİZİ TAKDİM EDEYİM ...

KAPTAN-I FEZA FIRAT PAŞA...

RİZA REİS...

MEM NUN OLDUM...

AMAN EFENDİM BEN ÇOK MÜŞERREF OLDUM...KUSURUMA BAKMAYIN BİRAZ NİDEM KAZINMIŞTI DA... HEH HEH...

BİKAÇ SENE EVVEL TAMPANYAYA KORSANLAR SALDIRMIŞLARDI...SON TAMPANYA SANSARI DA ORADA ÖLDÜ BİLİYORDUK...

VALLA BİZ BUNU Bİ MÜZAYEDEDEN ALDIYDIK...

DEMEK YAĞMADA ONU DA ÇALIP SONRA DA SATMIŞLAR...

VALLAHİ BUNU ALDIĞIMIZ ADAMLAR GAYET TİCARET ERBABI GÖZÜKÜYORLARDI AMMA...

...TÜCCAR KILIĞINDA KORSAN OLMALARI DA GAYET TABİİ MÜMKÜNDÜR...

AHHAH HAH HAH...

OSMANLI DONANMASININ SALDIRILARA KARŞI KUVVETLENDİRİLMESİNE YÖNELİK BİR ÇALIŞMA VAR MIDIR FIRAT PAŞA ?.

DONANMA HALİ HAZIRDA KORSANLARA KARŞI KÂFİ DERECEDE KUVVETLİDİR ABLAK PAŞA...

KORSANLARI KASTETMİYORUM...

ANDROİDLERİ KASTEDİYORUM.

NE?. AHHAHHAHHAH!. İLAHİ ABLAK PAŞA?. HAH HAH HAH...

OOO ARMUT.

KIP KIP KIP

KIP

HA?.

NAABEER?. ALDIN MI HEDİYEMİ?. İHİHİHİ...

A-AA...EHEHE...NE İŞİN VAR KIZ SENİN BURDA... HANIMIN DA BURDA MI?.

BEN LALE İSTİYORDOOM?.

DUR GÜZELİM HERŞEYİN BİR SIRASI VAR...

„BAK, ANDAÇ HATUN ORDA. SERVİSLE UĞRAŞIYO. AMA BENİM GÖSTERDİİMİ SÖYLEMEE, KIZLAR SONRA BANAA...

AY BUNLAR NE BEE?.

HÜNKÂRIM BUNLAR EN GÜÇLÜ KUVVETLİLERDEN SEÇİLMİŞ İKİYÜZ ESİR... HER İŞTE KOŞULURLAR...

BANA NE BE?. NAPIYIM BEN YARMA YARMA HERİFLERİ?...

BU ESİRLERDEN SONRAKİ KAFİLEMİZ SULTANIM, HAREM-İ HUMAYUN İÇİN GETİRDİĞİMİZ İKİYÜZ ADET SEÇME CARİYE...

DÖMM

DÖMM DÖMM DÖMM

CARİYE!. EVET CARİYE İSTİYORUM!. CARİYE!.

YANI NEVRİM SENİ HİÇ ANLAMIYORUM...

MMMG!.. MMG! MMMG!

YANI, BİR TAKIM HUYSUZLUKLARLA ŞU GÜZEL ORTAMI BOZUYOSUN.

NE YANI, BAK HEPİMİZ KOSTÜM GİYDİK...

MMM!.. MMGG!

ÜSTELİK YANI, EN ŞEKİLLİ KOSTÜM DE SENİNKİ HAA..

MMMG MMMG!.. MGG!

ÇOK GÜZEL YANI..

YANI BİR FANTAZİ OLARAK DİYORUM...

GGG!

EHE

GGG MGGG!..

GRÜLLAN GRÜLLANNN

GÜNNN GÜNNN

GHHH...

HZ..

GRÜNNN

GRÜNNN GRÜNNN

GRÜNNN

GRÜNNN GRÜNNN

NOLDU? HİÇ SESİN ÇIKMIYO?. TABİ GÖRDÜN SARAYIN SÜPER SONİK ORTAMLARINI HOŞUNA GİTTİ DİMİ? HEHEHEHEEE

Akşamsefası

...YİRMİ AKÇEYE BU İŞ OLUR DİYOSUN HA?.

TABİ CANIM... HATTA MEMNUN KALIRSANIZ BİKAÇ CARİYE DAHA AYARLIYA BİLİRİM SİZE...

İSTANBUL'A YENİ GELMİŞSİNİZ BİR HAREM KURSANIZ FENA MI OLUR?.

HAREM Mİ?..

YALNIZ FAZLA KONUŞULMASA? ANDAÇ HATUN, SARAYDAN KIZ SATIYOMUŞ DENMESİ HOŞ OLMAZ DA...

HAREM....

BİR HAREM KURİYİM DİMİ...

HEP İŞ HEP İŞ NEREYE KADAR BE?.

BİRAZ DA EĞLENCEMİZE BAKALIM DİMİ?..

TABİ CANIM.....

EĞLENCE...

..HAREM BİR...

EĞLENCE MEKANI DEĞİLDİR!..

HAREM BİR OKULDUR?..

SARAYA YAKIŞIR TERBİYE SAHİBİ HANIMEFENDİLER YETİŞTİREN, DİSİPLİNLİ BİR OKUL?.

BURADA BOŞ DURMAK YOKTUR?..

DALGA GEÇMEK OYUN OYNAMAK GEVEZELİK ETMEK YOKTUR?..

BURADA HERKESİN BİR VAZİFESİ VARDIR?..

MESULİYETİNİN FARKINDA OLAN VE VAZİFESİNİ LAYİKİYLE YERİNE GETİRENLERİN SINIFLARINI YÜKSELTME ŞANSLARI VAR...

BURAYA GÖNÜL EĞLENDİRMEK İÇİN GELDİĞİNİ SANANLAR İSE MUTFAKTA BULAŞIK YIKAMAK DIŞINDA PEK BİR FAALİYET GÖSTEREMİYECEKLERDİR...

DEVAMI GELECEK SAYIDA...

- KISA METRAJLI MACERALAR SERİSİ -

TUĞÇE

bağyan: andaç gürsoy

andacgursoy@yahoo.com gursoyandac@yahoo.com

"Ateşe dayanabileceğin kadar günah işle!"

Nisan başları.. Tuğçe ve annesi, Tuğçe'nin ağrıyan dişini çeken, dişçi doktoru sonrası alışverişe vermişler kendilerini...

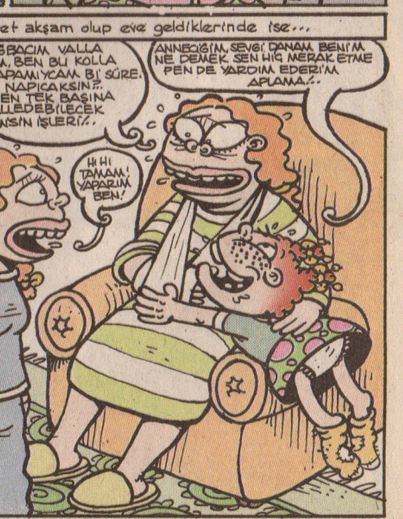
Fakat, mukadderat o ki Tuğçecik ön planda alışveriş ateşiyle yanıp tutuşurken background'da annecciğini bekleyen bazı tehlikeler mevcuttur...

Kol kırılmış, yen içinde darbelenip dururken ah alan Üsküdar'ı geçmiştir.. Bu duruma Tuğçecik de çok içerler tabi...

Ardından Tuğçe'nin annesi'nin kolunun bakım ve onarımını sağlamak üzere hastaneye giderler...

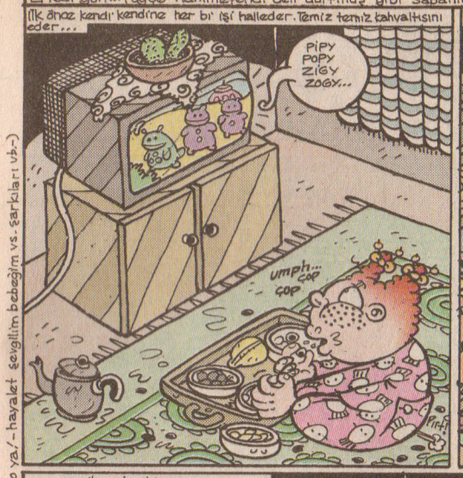
Sonra, çantayı hacılayanı bildirmek üzere karakola postalanır kahramanlarımız..

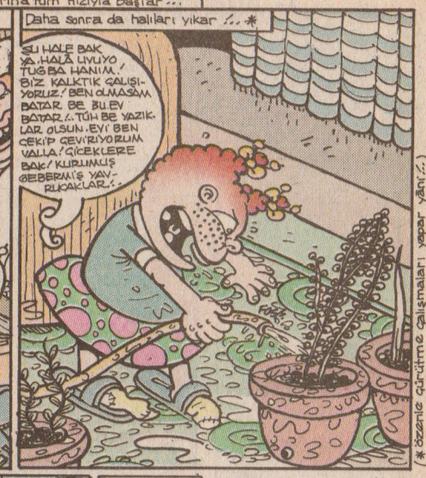
Nihayet akşam olup eve geldiklerinde ise...



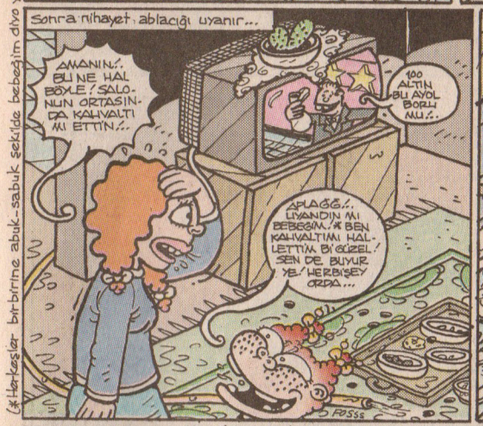
Akşamsefası

Ertesi gün... Tuğçe hanımefendi deli dürtmüş gibi sabahın 7'sinde kalkar... ve ablaya yardım icraatlarına tüm hızıyla başlar...

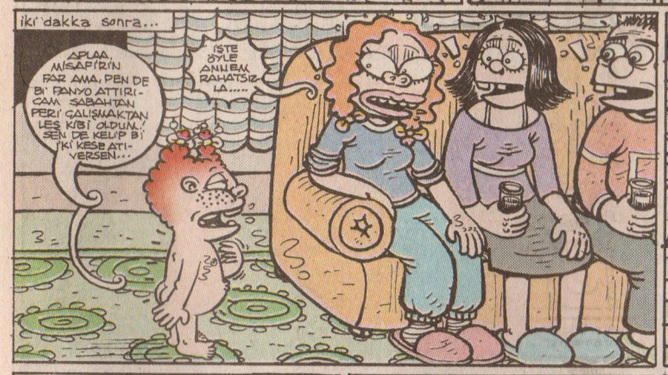


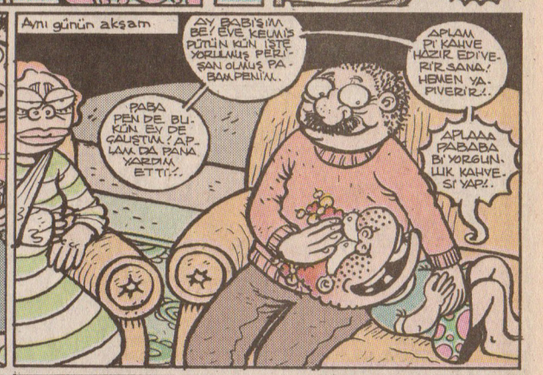


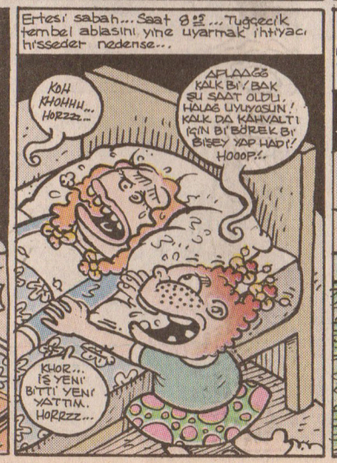
(*bazende dürtmele çalışmaları yapar yani..)



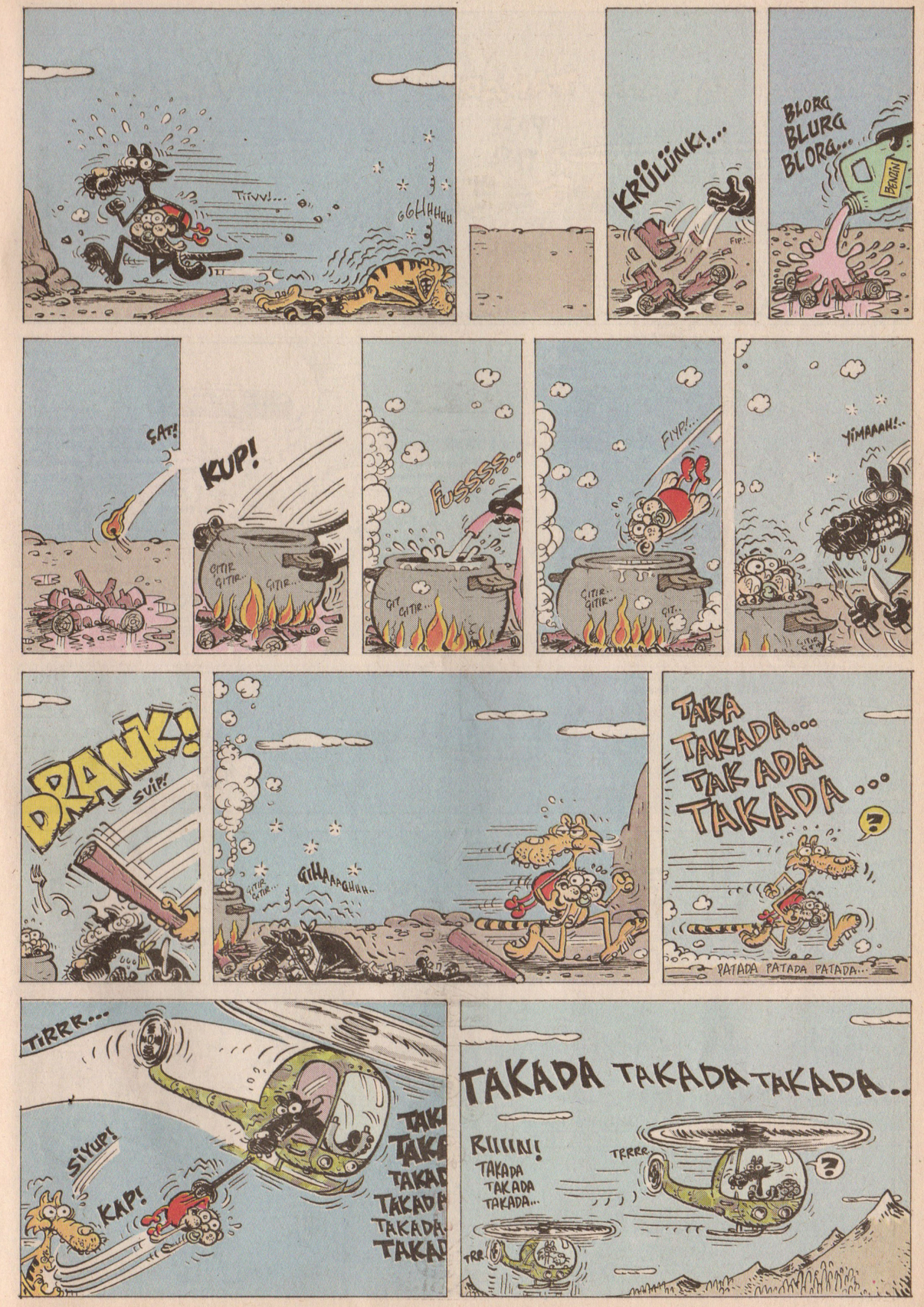
(*Kırıkçılar birbirine abuk-sabuk şekilde bebeğim diye ya!- hayalet sevgilim bebeğim vs. şarkıları vb.)



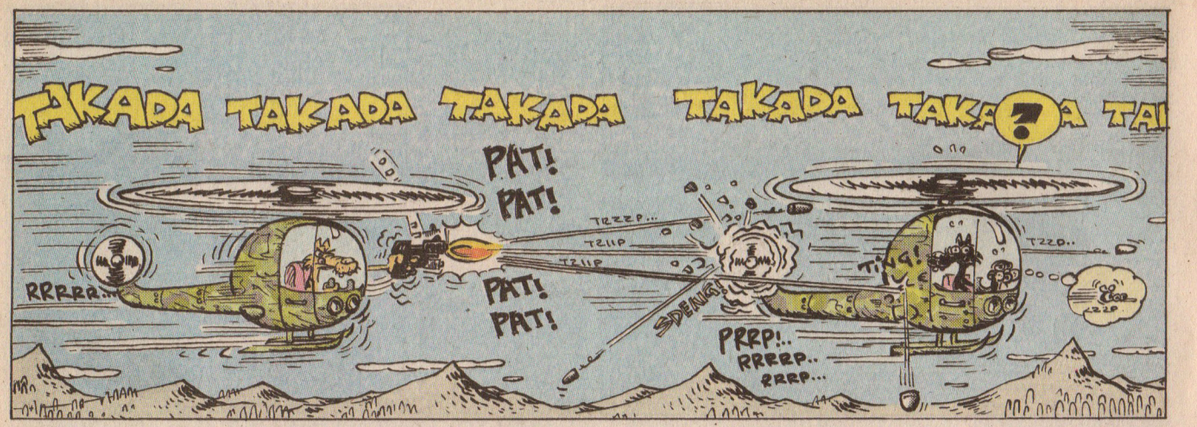


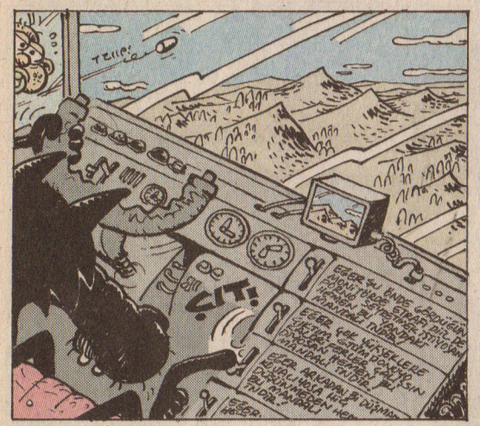


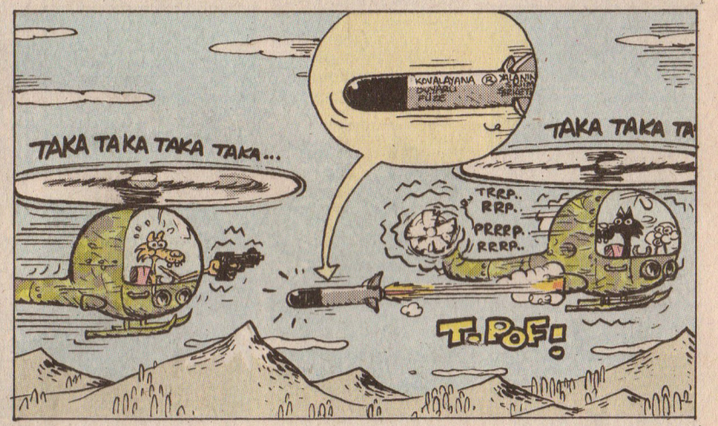
İki dişi kalmış canavar... andaç...

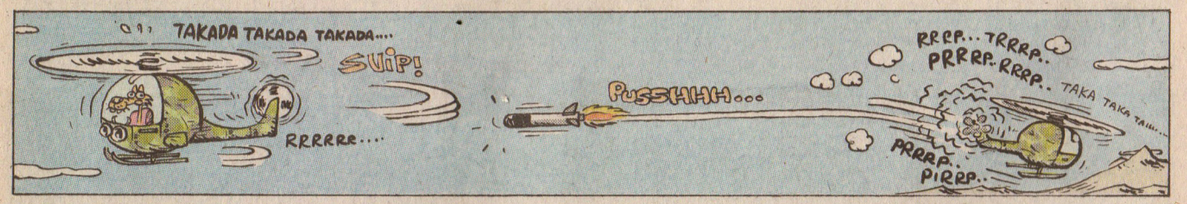


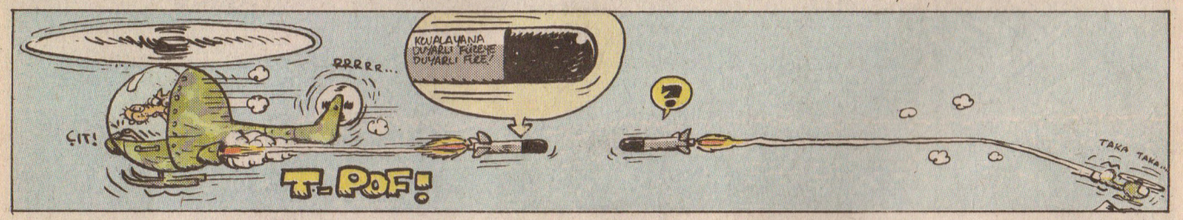
Akşamsefası

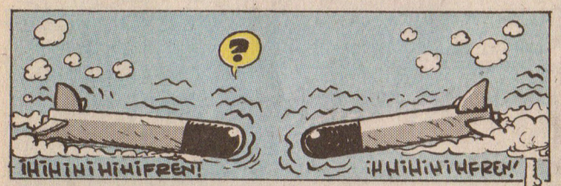


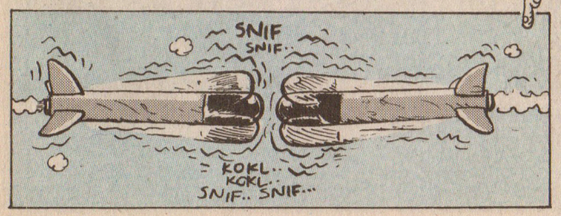


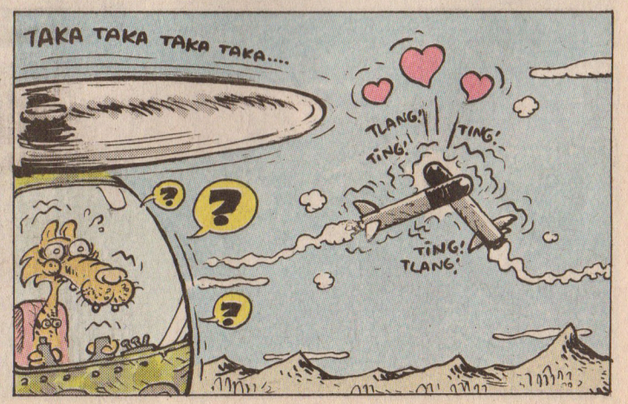




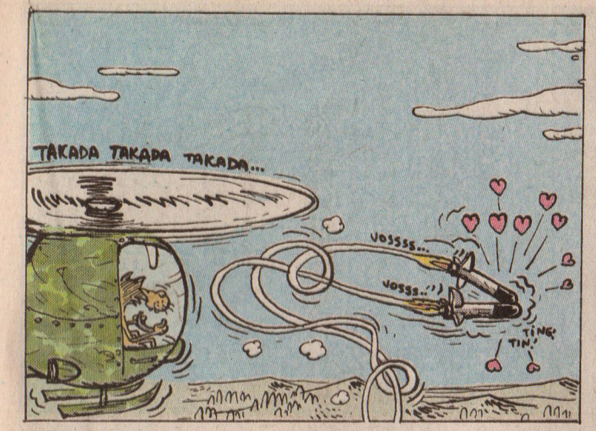


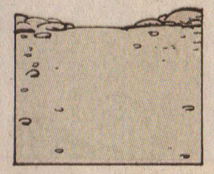


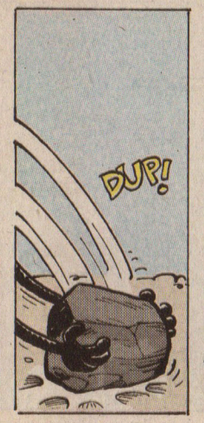


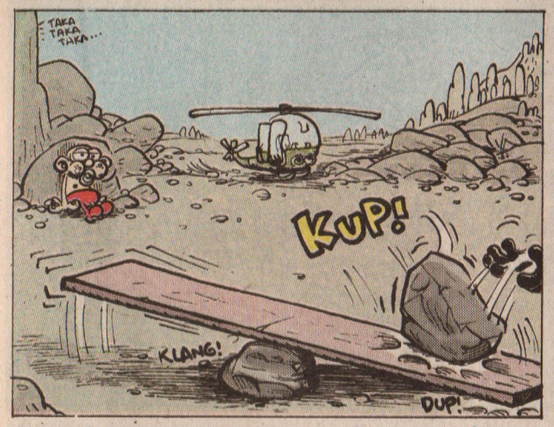


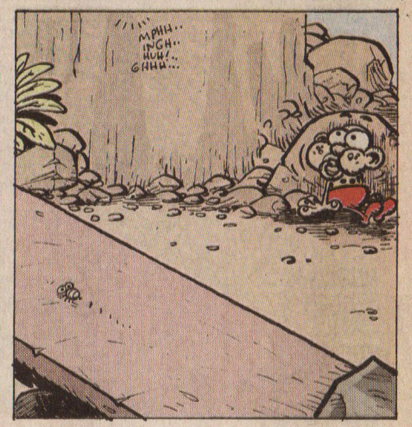
Akşamsefası

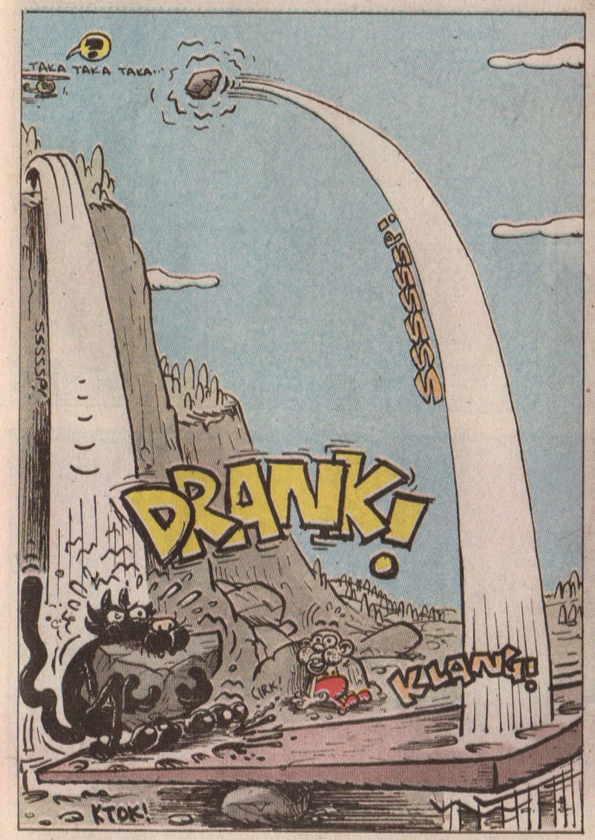


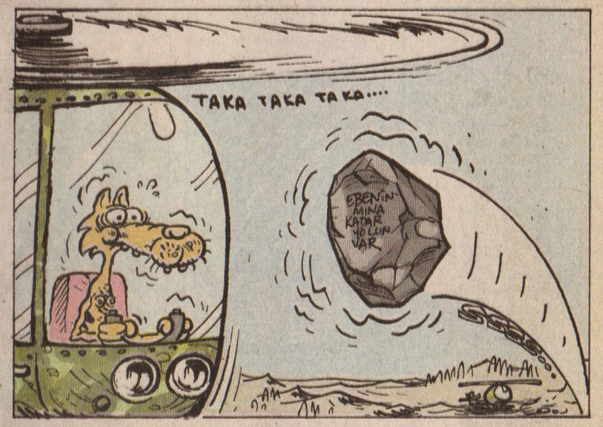


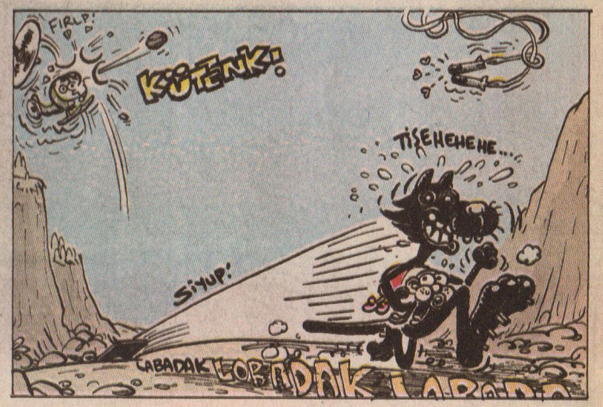


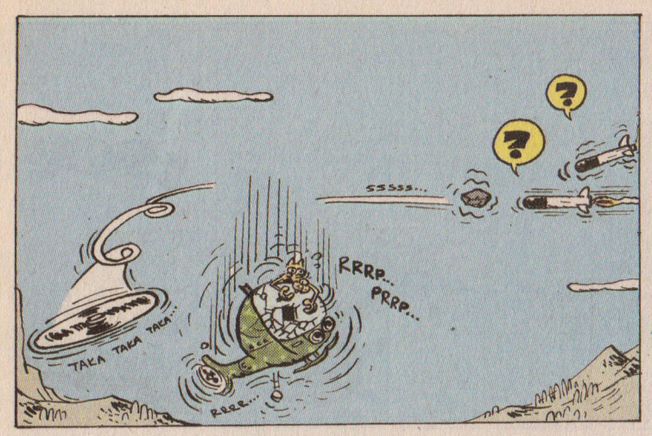


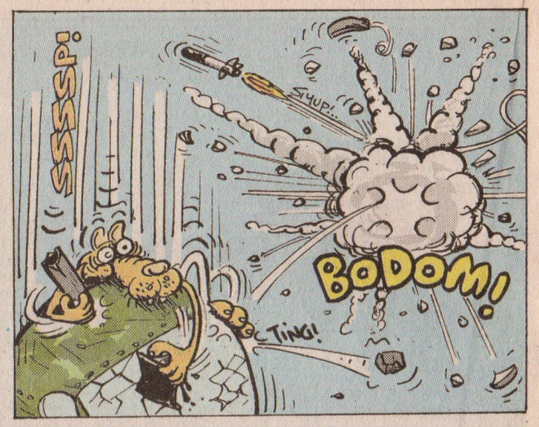


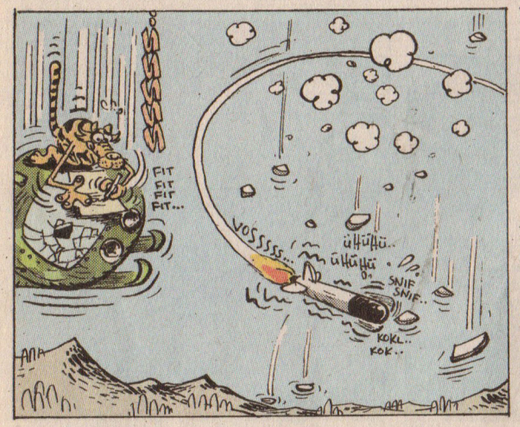


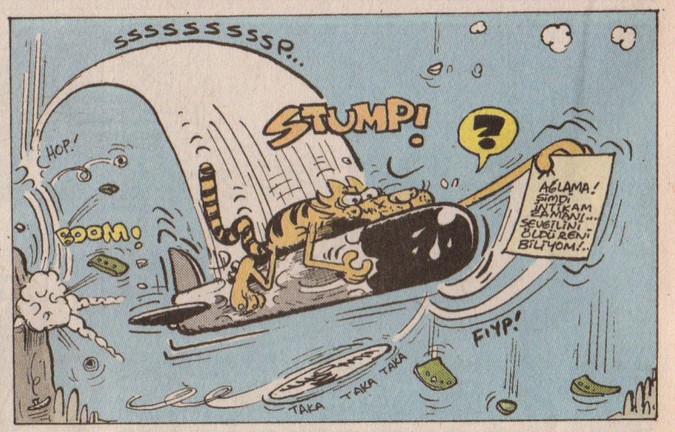


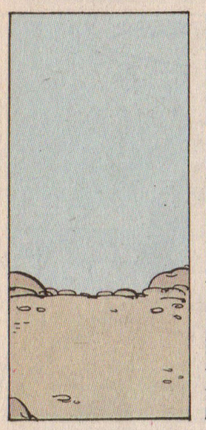


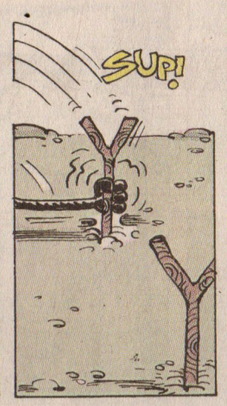


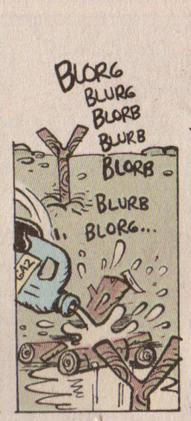


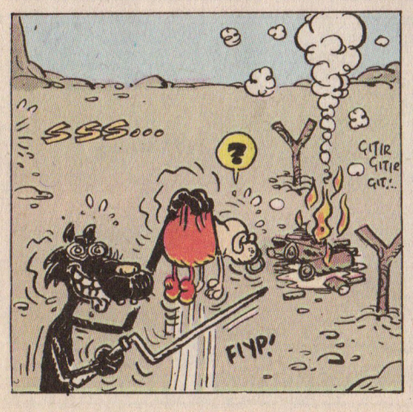


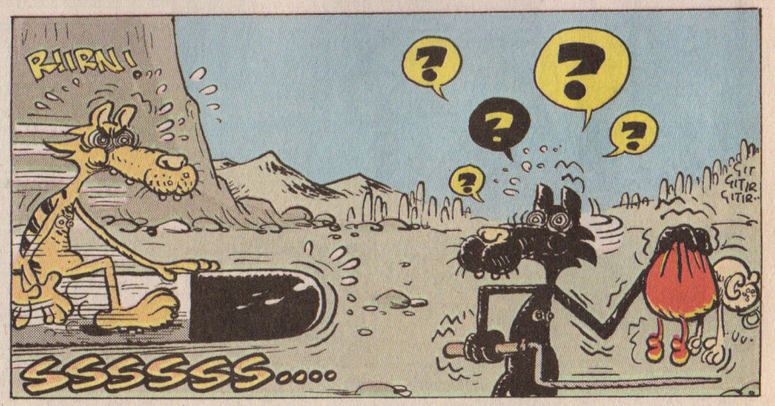




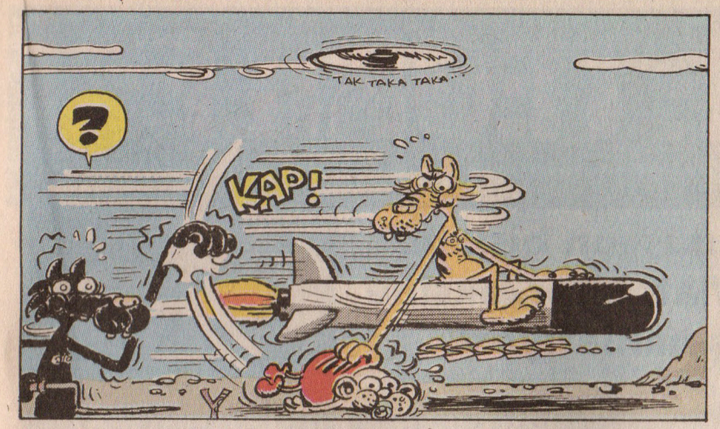


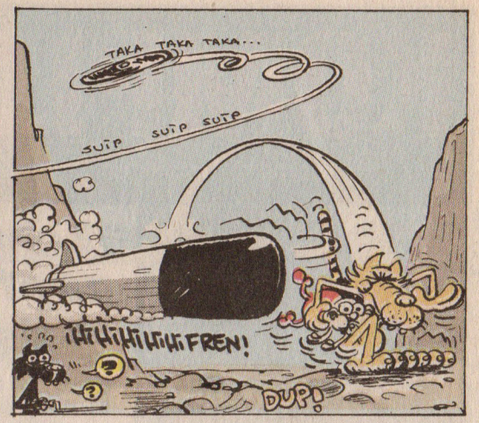


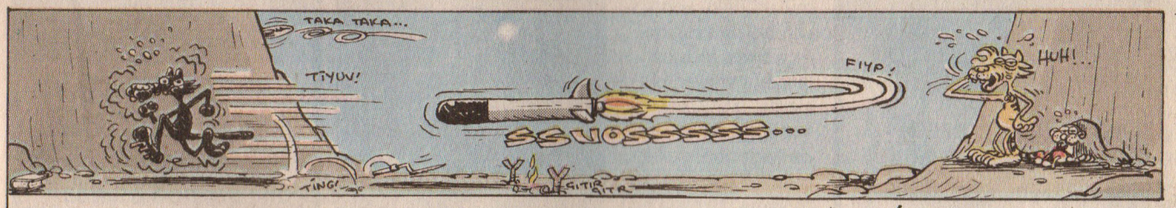


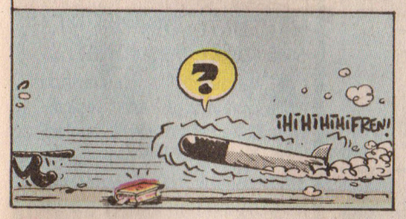


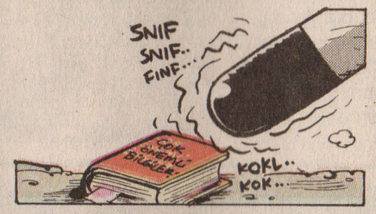
Akşamsefası

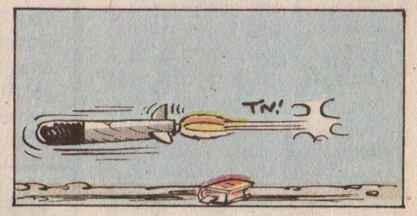


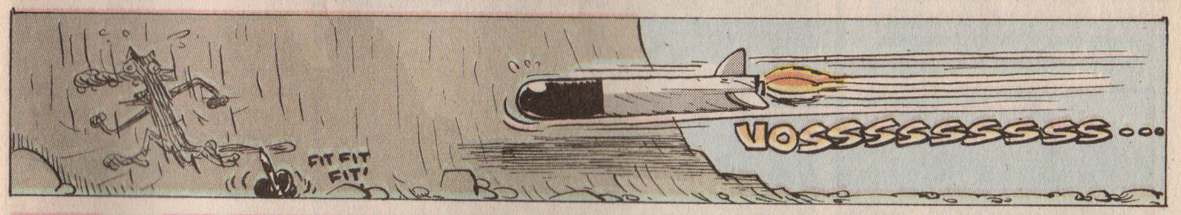


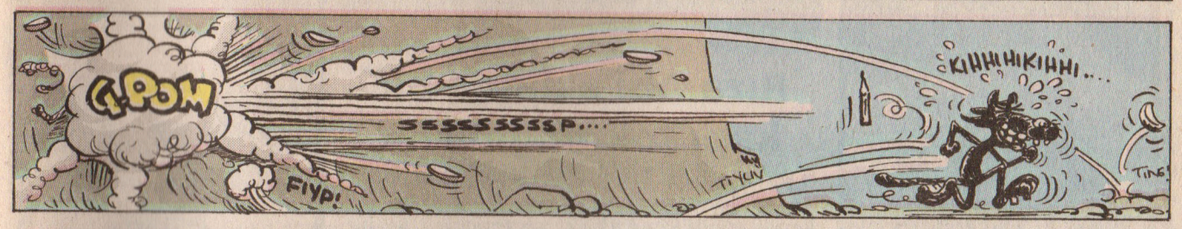


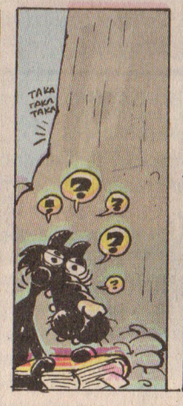


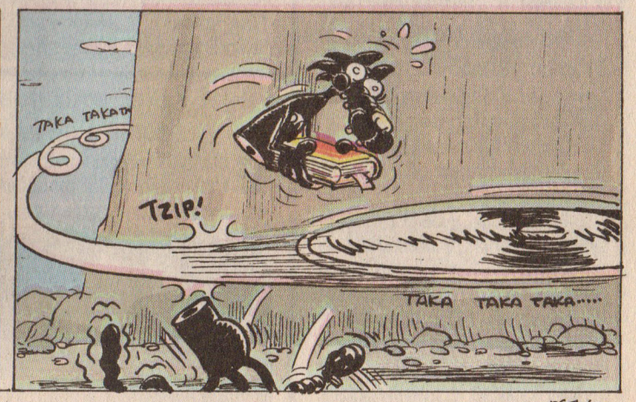








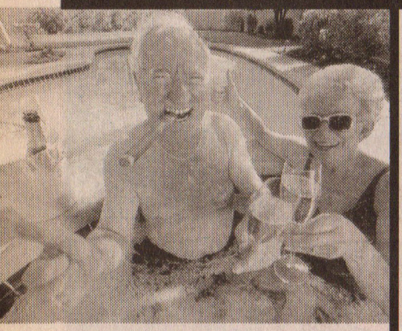




BİT!...

KOMPLE TEORİLERİ

" Komplo Teorisi'nin aslında Komple Teorisi olduğunu bilmekle başlayacak her



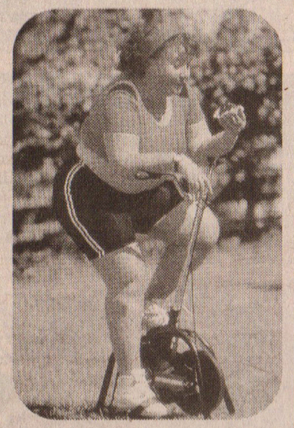
Yaşlılar Darülacezede şahane hayat yaşıyor!...

Vizler yaşlıların Darülacezede, bayramlarda televizyonda yayınlanan şeker reklamları tadında, kötü, mutsuz bir hayat yaşadığını sanıyoruz değil mi?... Ama aslında kazın ayağı hiç de öyle değil... Jakuzilerde şampanya patlatıp, Havana puroları içerek öyle şahane bir hayat yaşıyorlar ki, bu hayatlarına nazar değmesin diye de dışarıya asla yansıtmıyor köftehorlar. Yaaaa...

Sinek kaydı traşın aslı köpek yaladı traştır!...

Şöyle bir düşünelim; siz erkek okurlarımızın traştan sonra, yüzünden hiçbir sinek gelip de kaydı mı?... *(Bayan okularımız da etek traşından sonrasını düşünebilirler...)* Cevabınız **"Hayır"** değil mi?... Amaaaa desem ki sizi bir köpek hiç yalamaya kalktı mı?... Tabii yaa!... Aslında doğada *" Traş kontrolü yapmayı seven hayvan"* köpektir... Ama biz ne sanırız?... Köpekler yalakalık olsun diye bizi yalamak istiyor sanırız...

Kondüsyon bisikleti zayıflatmıyor, aksine şişmanlatıyor!...



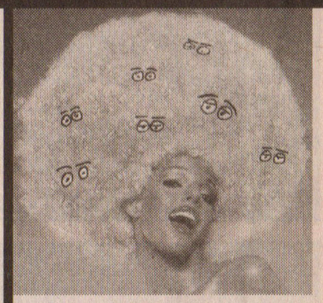
Evet, işin aslı budur... Neden mi?... Çünkü kondüsyon bisikleti son derece sıkıcı, hiçbir eğlencesi olmayan bir alettir...Bu yüzden kondüsyon bisikletinde vakit geçirmek için insanlar kek, cips, kuru yemiş, çikolata gibi abur cubur yerler... Göbeklerine göbek, bıngıllarına bıngıl, yağlarına yağ, gerdanlarına gerdan katarlar...

Rıza Abi aslında bir kapı tokmağıdır!...

Yıllar yılı bizler Rıza abiyi bir kaligraf, hatta yeri geldiğinde bir oyuncu olarak bildik değil mi?... Amaaa aslında Rıza Abi bir kapı tokmağıdır... Asli işi "Tak tak tak!..." şeklinde ses çıkartarak üzerine montelendiği kapının açılmasını sağlamaktır...

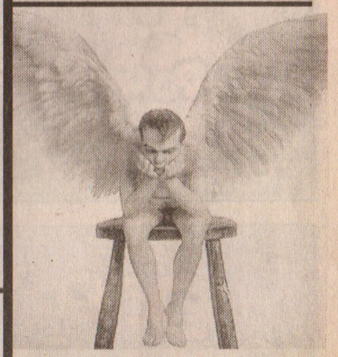
Keller, saçlılardan daha çok fön makinesi kullanır!...

En büyük yaygın yanılgılardan biri de, kellerin fön makinesini kullanmadıklarını sanmaktır... Ama esasında durum tam tersidir... Keller, kışın çıplak kafaları daha çok üşüdüğü için fön makinesini sıcak olarak, yazın da terlediğinden dolayı soğuk olarak çalıştırıp bir nebze olsun rahatlarlar...



Bob Marley, Freddy Mercury, Kurt Cobain, Jimi Hendrix, John Lennon aslında ölmediler. Kabarık bir saç içinde yaşıyorlar!...

Adamlar ünlü olduklarından dolayı artık rahat yaşayamaz hale gelince ne yapsınlar?... Dünyanın neresine giderlerse gitsinler tanınıyorlar da üstelik?... Bu durumda en akıllıca çözüm, kabarık bir saçın içinde gizlice yaşamaktı elbette ki... Zaten dikkat ederseniz, bu tip kabarık kafalılar hep disco filan gibi müziğin yoğun olduğu yerlerde takılıyorlar... Neden?... Tabii ki o saçın içindeki müzik ustaları, müzikten ayrı kalamadıkları için...

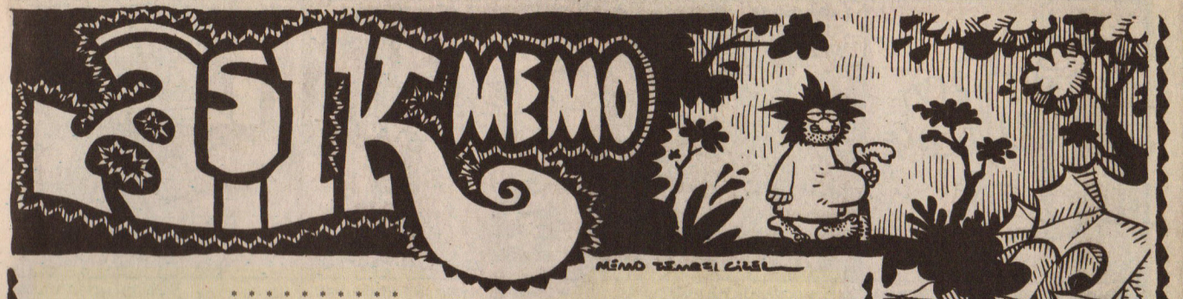


Aslında anneler değil, babalar bir melektir!...

Tıpkı aslında teyzelerin anne yarısı olmadığı gibi... Bu tür mavraları maalesef hep kadınlar uyduruyor. Anneler melek de, babalar zebani mi?... Buyurun işte, bu yıllanmış yalana içerleyen düşünceler içindeki bir babanın fotoğrafını, ibret belgesi niteliğinde yayınlıyoruz...

paatim@yahoo.com

Akşamsefası



* * * * * * * * * *

Vurmuştu Âşık Memo kendini dağa taşa
Yol tepip duruyordu barrağıyla baş başa.
Üstüne örtünecek tek post ayı postuydu,
Şu ölümlü dünyada barrağı tek dostuydu.
Yoktu fikinden başka ona yârenlik eden
Arada bir damından bazen kötünden veren.
Çok isterdi fikini sokacak biri olsun,
Fiki dama girerken ağzı memeyle dolsun.
Tutunca ince belden fiki köte yaslansın,
Barrağı hisseden köt kıpır kıpır canlansın.
Fiki her an fikişe hazır gibi diriydi
Lakin biliyordu o, otuzbirci biriydi.
Eğer durduğu yerde öylecene durursa,
Zonklayan barrağını göbeğine vurursa,
Kızlar kendiliğinden kötten vermeyecekler,,
Fiksin diye önüne damcık sermeyecekler..
Belki yaban ellerde dam köt veren bulunur,
Elalemin kızları barrağına yumulur,
Diye umud ederek çıkmıştı uzun yola
Ha fikti ha fikecek, gün ola harman ola..
Günler haftalar aylar, yürüdükçe yürüdü
Ayağını fikini kara sular bürüdü
Nice şehirden köyden geçti fiki tutarak
Kızların memesine, kasesine bakarak.
Hep bekledi fikini gören kızlar atlasın,
Başşağı her birinin dübüründe şaklasın
Lâkin nasıl köylere girdiyse fik elinde
Terk etti her mekanı başı eğik önünde
Sokamadan fikini başıboş gezer oldu
Fikinin zonklayışı yüreğin ezer oldu.
Anlamıştı, bu yolun yoktu fikine hayrı
Amma çare de yoktu devam etmekten gayrı.
Fikemeden damından hiç bir kadını kızı
Yürümeye koyuldu tabanlarında sızı.
Dizlerindeki derman tükenip kalmayınca
Oturdu çimenlere yaslanarak ağaca.
Gün dönmüştü akşama, yıldızlar parlıyordu
O sarılıp fikine kıvrılmış yatıyordu.
Çevresini kaplayan ormana bir bakmaya
Hiç fırsat bulamadan başladı horlamaya.
Rüyasında damcıklar büzzükler görüyordu,
Kah kaşını çatıyor kah hafif gülüyordu.
O farzen dam fikerken fiki hepten taş kesti
Ormanda efil efil serin bir rüzgar esti.
Hışırdadı dalları bin yıllık çınarların,
Şırıltısı duyuldu minicik pınarların.
Yapraklar dalgalandı dolunay ışığında,
Gölgeleri oynaştı Memo'nun barrağında.
Neden sonra kesildi rüzgarın hışırtısı,
Örtündü bulutlarla dolunay ışıltısı.
Zifiri karanlıkta çıt dahi çıkmaz oldu
O derin sessizlikte bir fısıltı duyuldu
"Ne güzel bir barrak bu" dedi bir kadın sesi,
"Pek leziz olur buna damdan kötten vermesi.
Domalayım da hemen oturayım üstüne
Atmıkları boşalsın hep kötümün üstüne.."
"Dur!" diye fısıldadı bir başkası arkadan,
"Uyandırma adamı şu güzel uykusundan!..
Biliyorsun biz yokuz eğer bizi görürse,
Surete bürünürüz ancak ardı dönükse.."
O esnada bulutlar ay önünden çekildi,
Konuşan şahsiyetler daha açık seçildi.
Memo uyuyor iken fiki dimdik havada
Bin hatun toplanmıştı fikinin etrafında.
Ağaçların, suların, çiçeklerin, taşların,
Suretiydi bu kızlar bilumum mahlukların.
İlk konuşan Gül idi, diken dikendi boynu,
Gonca gibi memeler, gül kokuyordu koynu.
İkincisi kocaman, devasa bir çınardı,
Kötünün deliğinde kuşlar yuva yapardı.
Damcığı sarı beyaz bir papatya atıldı,
Onların fik hakkında sohbetine katıldı:
"Hiç bir insan görmedi benim köt deliğimi,
Biri dahi sokmadı damcığıma fikini.
Madem işte bulmuşuz hazır uyur bir barrak,
N'olur uyandırmadan damcığımıza soksak?"
Kulakları dikine ponpon kötlü bir tavşan
"Evet" dedi "barraktır kötümüze yakışan!"
Damının sularının şırıldattı bir pınar:
"Ben de fik istiyorum, hem de dibine kadar!.."
Bu durum karşısında çınar ısrar etmedi,
Fike karşı durmaya pek de gücü yetmedi.
Zira kuş yuvasına kuş kâfi gelmiyordu,
Üzeri damarlıca bir barrak istiyordu.
"O halde haydi" dedi "domalalım beraber,
Uyandırmayacaksak bu fik herkese yeter.
Haydi fiki yavaşça damcıklara sokalım,
Boşalsın uykusunda, hamamcı olduralım.."
Bunu duyan gonca gül yakınlaştı Memo'ya,
Hazırlandı barrağı damına daldırmaya.
Âşık Memo her şeyden habersiz bir durumda
Damlı kötlü rüyalar görüyordu o anda.
Dama sokunca fiki rüyasındaki hatun,
Memo dedi "Olamaz! Böyle bir şey nâmümkün!..
Eğer nâçiz barrağım bir dama giriyorsa
Hakiki değildir bu, rüyadır olsa olsa.."
Bunu dedi uyandı, gözlerini açarak,
Kafasını kalırıp şaşkın şaşkın bakarak.
Ormanın ortasında hiç bir hareket yoktu,
Burnuna buram buram gülün goncası koktu
Hafiften rüzgar esmiş eteğini açmıştı,
Barrağının kafası dışarıya kaçmıştı,
Fikini görür görmez aklına geldi birden
Rüyasında fiktiği kızlar damdan ve kötten.
Düşünerek onları nasıl da fiktiğini
Başladı yavaş yavaş okşamaya fikini.
Okşadıkça canlandı, sıvazlayış hızlandı,
Kısa süre içinde iplerinden boşandı.
Öyle bir attırdı ki gece karanlığına,
Atmıkları saçıldı ormanın her yanına.
Çınarın yaprakları hep atmık atmık oldu,
Kuş yuvası kovuğu silme atmıkla doldu.
Gülün al goncaları beyaz güle dönüştü,
Dikenlerden sarkanlar papatyalara düştü.
Atmıklar dört bir yana yapıştıkça yapıştı,
Kimine tavşan bastı, kimi suya karıştı.
Bu otuzbir sonrası az kendine gelince
Memo gördü ufukta gün ışığı hafifçe,
Dedi "Şafak söküyor, gitme vaktidir artık
Bu gün belki fikerim bir köt veya bir damcık.."
Yüreğini hafiften yeni umut bürüdü,
Attırdığı ormana ardın dönüp yürüdü.
O ardını dönünce görünür oldu kızlar,
Gözlerinde yaş vardı, üstlerinde atmıklar.
Çınar dedi "Ey gafil! sana köt verecektik,
Hepimiz damcıkları sana fiktirecektik!
Sen fikişmek yerine otuzbiri yeğledin,
Hem bizi hem kendini bet ve bedbaht eyledin!.."
Bir rüzgar esti birden, çınarı hışırdattı,
Memo'nun barrağının çevresinde tur attı.
Kuruttu otuzbirden terlemiş başşakları,
Hem de yapraklardaki yapışkan atmıkları.
Memo gitti yoluna fikini tuta tuta
Dama köte sokmadan fikine baka baka.

* * * * * * * * * *

TÜBİTAK

ARKADAŞLAR...

BİLİYORSUNUZ AYIN IŞIĞI BİZE 1.5 sn DE, GÜNEŞİN IŞIĞI İSE 8.13 sn SONRA GELİYOR...

YANİ AYA BAKTIĞIMIZDA 1.5 sn ÖNCE KİNİ HALİNİ GÖRÜYORUZ, BU MANTIKLA ORION TAKIM YILDIZININ ORTADAKİ PARÇASININ IŞIĞI İSTANBULLU FELHETTİĞİMİZ DÖNEM YOLA ÇIKMIŞ, DÜNYAMIZA YENİ GELİYOR...

URANYUM TARAYICISIYA GÜÇLENDİRİLMİŞ BİR TELESKOP YAPTIM... DÜNYADAN 45 IŞIKYILI UZAKTAKİ BİR GEZEGENE BAKICAM...

Lens
uranyum
Tarayıcı
Tulman
-RADYOAKTİVİTE TELESKOBU-

ALDIĞIM GÖRÜNTÜLERİ TAYF ANALİZİNDEN GEÇİRİP DÜNYANIN 90 SENE ÖNCEKİ AKSİNİ BULMAYA ÇALIŞICAM...

45 ışık yılı
Dünya
(k görüntüsü)
45 yıl
gezegen
(k aksi)
45 yıl
(90 sene önceki)
Tayf analizi noktası

90 SENEYE KADAR GİTMEDEN ÖNCE, GEÇEN HAFTAYA Bİ BAKABİLİYO MUYUZ?

NE İŞİN VAR LABORATUVARDA...?

GEÇEN HAFTA VİLEDANIN SIKMA YERİNİ KIRMIŞLAR... KİM YAPTIYSA ÖDESİN ARKADAŞ...

BANA NE ULAN VİLEDANDAN! ÇIK!

BEN O VİLEDANIN ALTINA İMZAMI KOYMUŞUM, ÜSTÜME ZİMMETLİ LAN!..

DEFOL!

ÇAT!

ANINA KOYIM KIRK YILDA BİR YAPTIĞIN İCAT Bİ BOKA YARASIN DEDİK...

HAYRET BİŞEY...

..E ALEYKÜMSELAM.

HMM...

NOLDU?. ASABIN BOZULUK?

PROSÖR UYUZ ETTİ GENE.. BİR ÇAY DÖKSENE...

ÇAY YENİ DEMLENİYO. POSET VEREYİM.

VER VER.

GEÇEN HAFTA ÖKÜZÜN BİRİ VİLEDANIN SIKMA YERİNİ KIRMIŞ ELİMLE SIKMAK ZORUNDA KALDIĞIMDAN, EĞİL KALK BELİM KOPTU AĞRIDAN..

YAA..

Fıkır Fıkır

DUYDUM Kİ PROFESÖR GEÇMİŞİN FOTOĞRAFINI ÇEKEBİLEN BİR CİHAZ İCAT ETMİŞ...

SURATLAR BELLİ OLUYO MUYMUŞ?..

ANLATIYORUM..

HAZIR İCAT ETMİŞKEN, BENİM VİLEDİYADA DENEME MAHİYETİNDE BİR BAKAR MISINIZ, DENEMELE BU HAVALARA KALKTI SİNİRDEN...

VE BAKTIRMADI.

cump

BAKTIRMADI, HOR GÖRDÜ BENİ, TEMİZLİK İŞİ İÇİN MAKİNA ÇALIŞTIRMAM DEDİ... YILDIZLARA BAKICAKMIŞ ONLA..

NAPSIN ADAM. BİLİMSEL İÇİN...

Şırıl Şırıl

BEN BURDA EKMEK DERDİNDEYİM. HERİF YANINDA İKİ TANE GENÇ OĞLANLA BİLİMSEL MEHTAP DERDİNDE..

TÖBE TÖBE..

GÖSTERECEM MEHTABI.

Fıfır

ÖHÖ

BAYRAM BİR SANİYE GELEBİLİR MİSİN LÜTFEN..

GELEYİM.

TELESKOBLU ÇATIYA TAŞIMAK İÇİN YARDIM GEREKİYO... AĞIR OLMUŞ BİRAZ...

EĞİLİN OLUM. BÜTÜN YÜK BANA BİNİYO.

TAMAM BÖYLE KOYUN...

DİKKAT!

BIRAKIYORUM.

Akşamsefası

TUTUN LA!

TANGIRT!

EVVAH!

YAKALAYIN!

TRAK!..

ZVOOOii..

LANGIR LUNGUR..

PROSÖR!

ZVOOOiii

LANGIRT...

ALA

ZVOOOiiii VONVON..

VON VON VON VON

VON VON VON VON VON VON

PING!..

NOLUYO YAV... DÜŞTÜK MÜ?.

BOYUT DEĞİŞTİRDİK... URANYUM SARMALI ÇARPMALAR YÜZÜNDEN BOZULUP KARA DELİK ETKİSİ OLUŞTURMUŞ OLMALI...

NERDEYİZ PEKİ?.

GÜM

//MMH...

UYANIYO...

AĞIR OL..

TÜRK MÜSÜN SEN?.

TÜRKÜM TABİ! NOLUYO BURDA!? NERDEYİM, PROFESÖR NERDE?!.

TEPESİNE DÜŞEN TOP MERMİSİNDEN KURTULDU YA... AKLI DA YAVAŞ YAVAŞ YERİNE GELİR...

NERE BURA?

NERESİ OLACAK EVLAT... KANLI SIRT ÇANAKKALE...

ÇANAKKALE Mİ?.

ULAN...

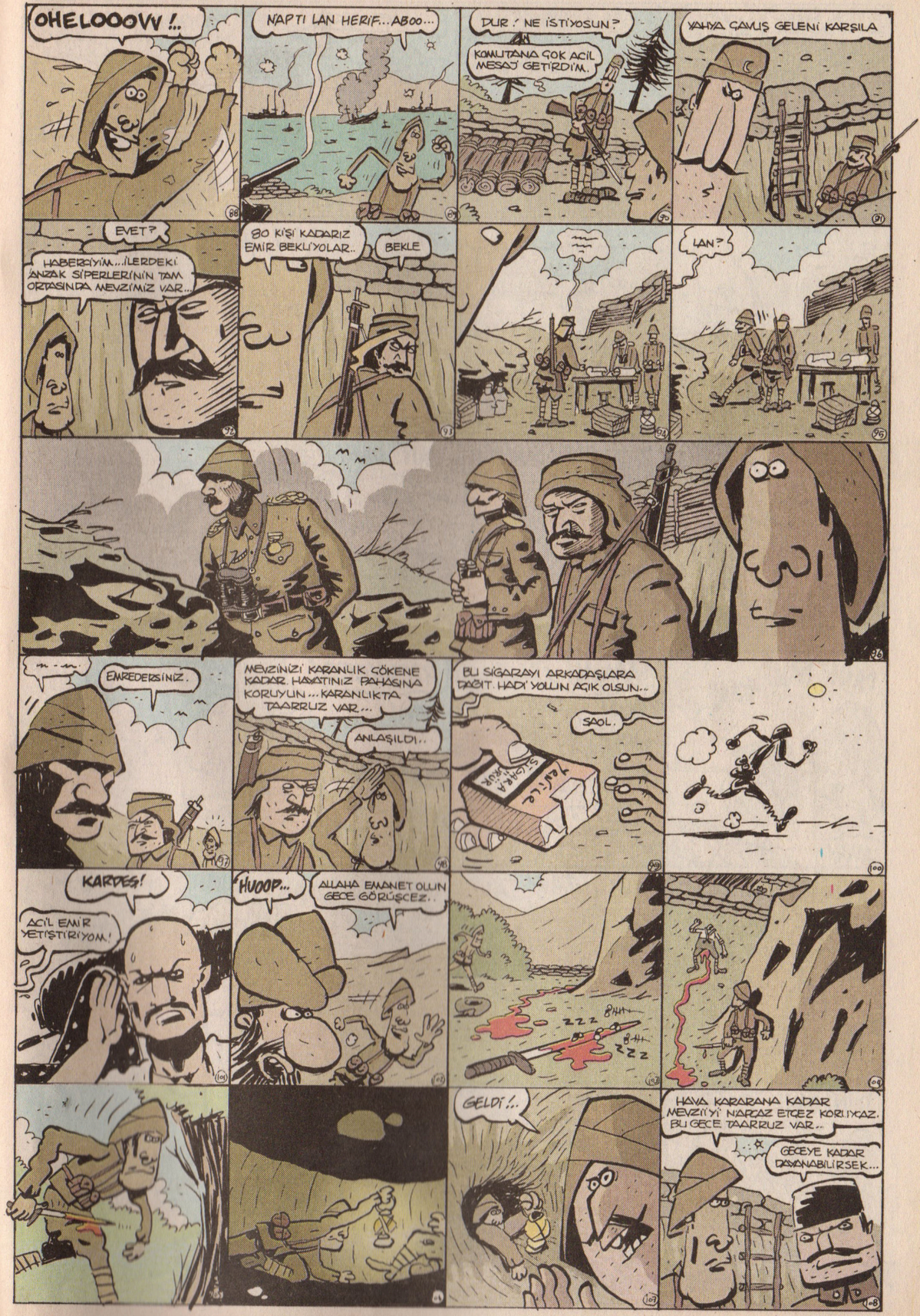
DUR..

HA?!..

ALLAHIM!..
VINNN...
ZIP
PAN
DAN
DELİRDİN Mİ!?
İSMİN NE SENİN?..
BAYRAM.
BAYRAM, ÇANAKKALE SAVAŞININ TAM ORTASINDA OLDUĞUNU BİR AN ÖNCE HATIRLASAN İYİ EDERSİN...
YAK...
HAKKI ÇAVUŞ...
DİKKAT!
SAYIM YAP, KAÇ KİŞİ TUTUYORUZ SİPERİ, BİLDİR...
EMREDERSİNİZ.
ASKER, SEN DE ÜSTÜNE BİR ÜNİFORMA BUL, NE BİÇİM KILIK BU... HABERCİ MİSİN SEN?
EEE... EVET.
GÜZEL... SANA İHTİYACIMIZ OLACAK..
ŞST.. AL...
ÖLÜLERİ KALDIRIN!..
CEPHANEYİ İDARELİ KULLAN...
VIIIIIIIII
GÜM
İNGİLİZ KÖPEKLERİ... ÖKÜZ YÜKÜYLE ATIYORLAR BOMBALARI... ONLARIN ATTIĞI KADAR GERİYE TAŞ ATSAK EKİLEBİLİR HALE GELİR BURALAR...
HHAŞŞŞŞ... PITIR PITIR PITIR PITIR
KOMUTANIM... 81 SAĞLAM 27 YARALI VAR..
O KADAR MI KALDIK...
ÖNÜMÜZ ARKAMIZ ANZAK SİPERİ... DÜŞMANIN TAM KALBİNDE DURUYORUZ... AMA DESTEK GELMEZSE AKŞAMI GÖREMEYİZ...
HABERCİ GİDİP DURUMU BİLDİR.. İÇERDE BİR MEVZİLERİ OLDUĞUNU BİLSİNLER... OLASI BİR TAARRUZA YARDIMCI OLABİLECEK GÜÇTE OLDUĞUMUZU SÖYLE...
emredersiniz...
EMREDERSİNİZDE NASIL GİTÇEM.. ÖNÜM ARKAM DÜŞMAN.
GEL BENLE.
BOMBARDIMAN SIRASINDA ANZAK ASKERLERİNİN AÇTIĞI ESKİ LAĞIMLARDAN BİRİ ÇIKTI ORTAYA... KUZEY ANAFARTALAR İSTİKAMETİNE DOĞRU GİDİYO...
BU TÜNEL SENİ ANZAK SİPERLERİNİN GERİSİNE ÇIKARIR, ORDAN ANAFARTALARA KOŞUP, KOMUTA KARARGAHINA DURUMU BİLDİRMENİ İSTİYORUM...
ANLADIM...

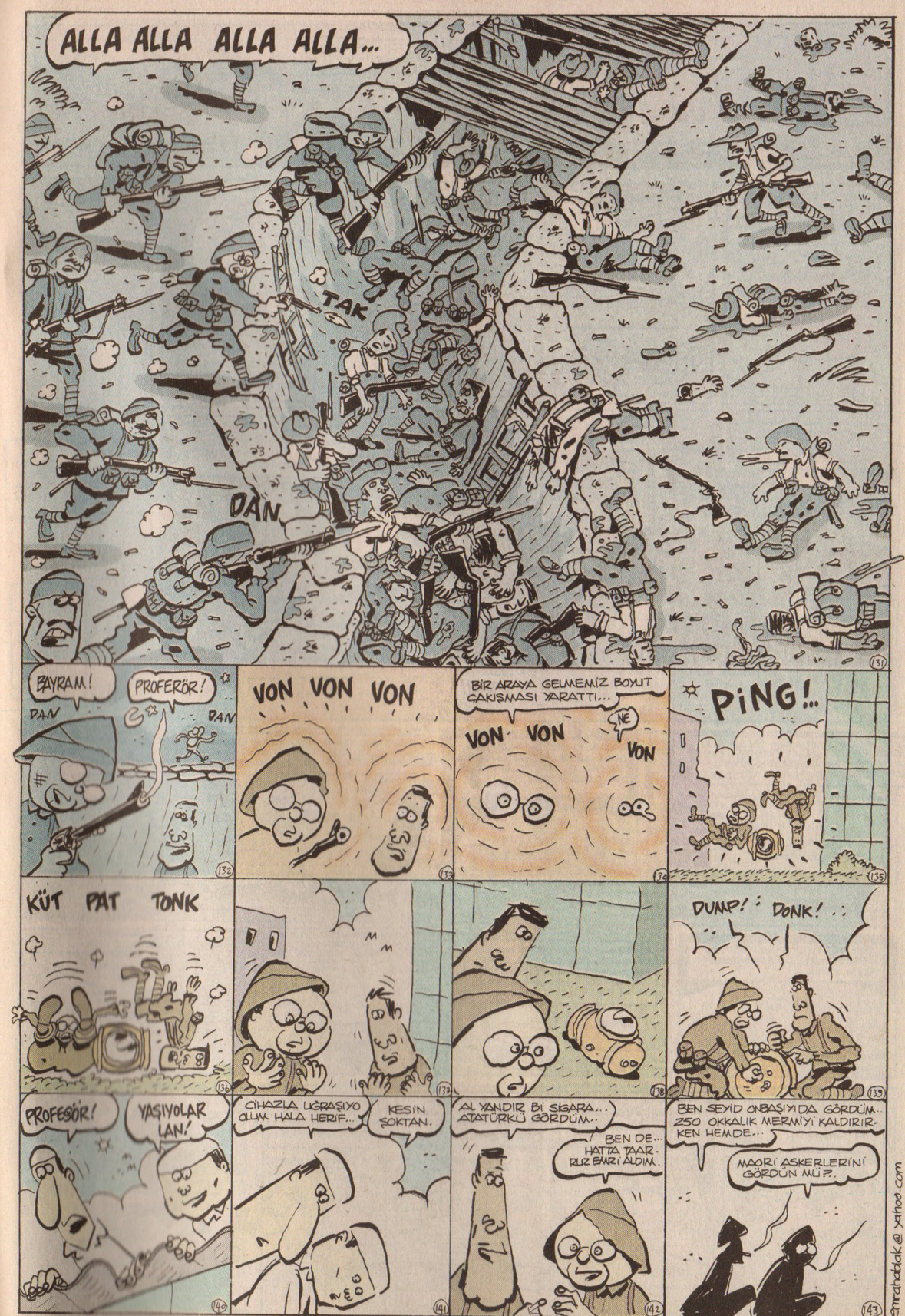
Akşamsefası

TÜFEĞİ BIRAK YAVAŞLATIR SENİ... SÜNGÜYÜ AL..
ACELE ET BAYRAM!
BİSMİLLAH...
ANAAM... BU GARİPLER BURAYA NE ZAMAN GİRMİŞTE SAVAŞMIŞ...
YERİN ALTINI ÜSTÜNÜ BİR ETMİŞLER.
KRG...
BURAYA KADAR...
KURŞ..
HAH!
BU TARAFTAN DEVAM EDİCEM.
YMP!
KIRT...
I'LL BE BACK!
I HAVE DIARRHEA
MM...
H-H...
...NNN...
EH...
FIP
VOZZZ
VIZZZZ
ZZZ...
ZOZZZZ
ZZZ...
HNH...
HUUOP!..
BU NE ACELE?
HAAAY!
EMİR YETİŞTİRMEM LAZIM... KARARGAH NE TARAFTA?..
TABYALARIN YANINDAN DEVAMET..
KARDEŞ!?



Akşamsefası

Akşamsefası



MUSTAFA

ENDER YILDIZHAN

ŞEHİRDE KORKUN BİR KAOS VARDI. HERGÜN YÜZLERCE MASUM İNSAN KATLEDİLİYORDU SUÇ ÖRGÜTLERİ ÇIĞRINDAN ÇIKMIŞTI..

EMEKLİ ALBAY CANİTİN SOKAKLARDA SÜRTEN SERSERİ ÇAPULCULARI GASPÇILARI TOPLAYIP, KENDİNE ADETA KÜÇÜK BİR ORDU KURMUŞTU...

İNSANLAR ÇARESİZDİ, POLİS YETERSİZDİ. ONLARI SADECE BEN KURTARABİLİRDİM. DERHAL HAREKETE GEÇMELİYDİM...

HAFTALAR SÜREN ÇALIŞMALARIM SONUCUNDA BU AZILI SUÇ ÇETESİNİN MERKEZİNİ TESBİT ETMİŞTİM. DERHAL ORAYA GİDİP, BU ADALETSİZLİĞE SON VERMEM GEREKİYORDU LANET OLASI ŞEHRİN, BANA İHTİYACI VARDI...

YA, BEN, ASLINDA CANİTİNDA FALAN DEĞİLİM, BİLİYO MUSUNUZ...

NORMALDE, OKUYUCUNUN MACERAYI ANLAMASI İÇİN OLAYLARI Bİ YANDAN BU KUTULARDA AÇIKLAMAM GEREKİYO, O YÜZDEN ANLATIYORUM. AMA BUNDAN SONRASI KOLAY ZATEN. KARELERE BAKARAK ANLAYABİLİRSİNİZ...

BEN BAŞKA BİŞE ANLATICAM...

ŞİMDİ, BİZİM EKREM DİYE Bİ ARKADAŞ VAR... GEÇEN DE MACERAYA ATILACAKMIŞ, BENİM KOSTÜMLERDEN Bİ TANE İSTEDİ...

HAYIR OLUCAK İŞ MI... BEN GÖZÜM GİBİ BAKTIĞIM HER SABAH EZKENDEN KALKIP ONLARLA DOMESTOSLARLA YIKADIĞIM KOSTÜMLERİMİ BAŞKASINA VERİCEM...

TOPFLES!

"ONLARIN HEPSİ BÜYÜK BEDEN. SANA OLMAZ" DEDİM. ÜSTELEDİ. "SAYIYLA GELİYOR ONLAR İMKANI YOK.!" DEDİM, SUSTU...

VORRN

ERTESİ GÜN TEKRAR ARADI BU, "ABİ ŞAHANE OLAY VAR GEL, İNSANLAR PANİK İÇİNDE" DEDİ... TAM TELEFONU KAPATICAM GİDİCEM.. "ABİ YA" DEDİ." GELİRKEN BU KOSTÜMLERDEN Bİ TANE DE BANA GETİRSENE, BEN DE DÖVÜŞÜRÜM. EHEHE!..

VEZÜVVV!.. POM! BORROMM POM POM

„DİYE DE EKLEDİ. OLMAZ DEDİM. ÜSTELEDİ, "SENİN ANANI SKERİM" DEDİM. SUSTU...

GAZZZT

DERKEN BAKTIM İLERLEYEN GÜNLERDE BU, ARKADAŞ ORTAMLARINDA FALAN ÇEŞİTLİ GÖNDERMELERDE BULUNMAYA KONUYU SÜREKLİ BENİM KOSTÜME GETİRMEYE BAŞLADI. BİŞEY DEMEDİM..

SINIFTA ADAMSIZIN YANIMA GELDİ, PELERİNİMİN UCUYLA OYNADI. RULO YAPTI "BAK SİGARA BÖREĞİ YAPTM. EHE, EHE" DEDİ...

FIT! FIT!

ZINK! DUR!

YİNE SUSTUM.

AMA İKİ SAMİMİ ARKADAŞIMIN GELİP DE, MUSTAFA, KOSTÜMÜ EKREM'EDE VERSENE ÇOCUK HAKLI LAN..!

...DEMESİYLE TEPEM ATTI TABİ, ŞEREFSİZE BAK BENİM ARKADAŞLARIMI AVARTMIŞ HAİN KÖPEK.!

AY!

VURUMP!..

HAYIR GENÇLİKTİR DİYORUM, BİR ANLIK HEVESTİR KIRMAYAYIM DİYORUM, ANA BİR YERE KADAR...

HARDKOR!

AY!

YANI HAKSIZ MIYIM ŞİMDİ? HAKSIZSAM MUSTAFA HAKSIZSIN DİYİN. HAY ALLAAM YA...

AY!

TEKM!

LOHELOV!..

KÜ FENK!

OE!

BAYL!..

Akşamsefası

LAN OLUM ACIDI LAN..!

ANANAS!..

NAHAHAHAHAA..! ŞİMDİ GERÇEKTEN DE BİR KAHRAMAN MISIN GÖRÜCEZ MUSTAFA..!

ALBAY CEVMSIN!

BAKALUM BİR TAKIM FANTASTİK KOŞULLAR ALTINDA, DUYGULARINLA MI YOKSA MAHTIGİNLA MI KARAR VERİCEKSİN!..

BİR TARAFTAA...

MASUM İNSANLAR?..

MASUM İNSANLARLA DOLU BİR KADIKÖY- PENDİK MİNİBÜSÜ..!

ÖEE

EİYE!

AEÖÖ

DİĞER TARAFTAYSA...

BOİN!

NASI LAN?

FLOP!

SEVDİĞİM KADIN?

MASUM İNSANLARLA DOLU BİR TAKSİM - BOSTANCI MİNİBÜSÜ..!

İMDAT!

EÖÖ

ADO ÜÜÜ

TANRIM!

HANGİSİ?

KADIKÖY PENDİK Mİİİİ?

TAKSİM BOSTANCI MI?

İÇ GÜDÜLERİM!

PEKİ YA DUYGULARIM?

PENDİK!

YO!

BOSTANCI!

YO!

TAKSİM ⇨ ⇨ BEŞİKTAŞ BOĞAZ KÖPRÜSÜ ⇨ KADIKÖY ⇨ ⇨ ZİVERBEY ⇨ ⇨ GÖZTEPE ⇨ ⇨ KAZASKER ⇨ ⇨ ERENİKÖY ⇨ ⇨ BOSTANCI ⇨ ⇨ MALTEPE ⇨ ⇨ PENDİK.

HMM... TAKSİM - BOSTANCI MİNİBÜSÜ, KADIKÖYE UĞRAR, ORDAN GÖZTEPE İZERİNDEN PENDİĞE KADAR GİDER ...

OYSA Kİ KADIKÖY PENDİK MİNİBÜSÜ KADIKÖYDEN BAŞLAYIP AYNI YOLDAN PENDİĞE GİDER. (Bkz. yukarda şekil var...)

YANİ TAKSİM-BOSTANCI MİNİBÜSÜ AYNI ZAMANDA KADIKÖY-PENDİK MİNİBÜSÜNÜN GİTTİĞİ YOLLARDA GİDER, O ZAMAN TAKSİM-BOSTANCI'YI KURTARIRSAM, KADIKÖY-PENDİĞİ DE KURTARMIŞ SAYILIRIM...

EVET..

POSF!

HAYIR!

YİNE KAZANDI!

NESE... NE DİYDİM. YARIN OKULDA KENARA ÇEKİP KONUŞCAM HERİFLE "EKREM", DİYCEM "OLUCAK ŞEY VAR OLMUYCAK ŞEY VAR..!"

ŞURDA KAÇ YILLIK ARKADAŞIZ DAHA KAÇ YIL BİRBİRİMİZİN YÜZÜNE BAKICAZ, BİRBİRİMİZİ KIRMAYALIM. BU KOSTÜM OLAYI İKİMİZİ DE ÇOK YIPRATTI" DİYCEM...

HALEN ISRAR EDERSE GÖZÜNE VURURUM YOK LAN VURMAM. ZİRA SOSYAL BİR KİŞİDİR. BENİ DÖVDÜREBİLİR. BÖYLE KIZGIN KIZGIN BAKARIM. SERT BAKARIM. YOK LAN BAKMAM...

enderc@hot-mail.com

BİTTİ..